

برئاسة الملك فهد .. مجلس الوزراء يؤكد التضامن المطلق مع الكويت ..

كلمة

تواصل العطاء

تتولى حكومة خادم الحرمين الشريفين اهتماما بقطاع التعليم والزراعة والصحة والكهرباء باعتبارها وسائل هامة بالنسبة لحياة الفرد ليبنى عن طريقها مستقبله وعيشه وحياته ورفاهيته . ومن طبيعته ان الاهتمام لم يفت عنه هذا الحد بل تتعداه الى توفير السكن الملائم للمواطن بأسهل السبل دعا الى الأمن والرفق الظلال الذي يجعل كل فرد امنا على حياته وماله وبيته . ويتواصل العطاء الذي ترضى به الدولة بل حدود ليمتد الى اقرض من بلادنا واكتبت النهضة والحضارة التي شهدتها شقيقاتها من المدن ..

اذ تشهد حائل اليوم يوما من اسعد ايامها حيث يتم افتتاح مشروع كهرباء حائل على يد باني هذه النهضة الشاملة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

ففي غمرة فرحة اهالي حائل بمقدم خادم الحرمين الشريفين الميمون تكون هذه الهدية الاخرى التي تعتبر من اهم منجزات المشروعات الانمائية في هذه المملكة وجزءا من برامج التنمية التي تم التخطيط لها بكل عناية ففي هذا اليوم الذي ينتهج به اهالي حائل بمناسبة زيارة خادم الحرمين الشريفين تضام ثلاثمائة مدينة وقرية في منطقة حائل تصل سكانها لآلاف الكيلومترات .

لقد حرصت الدولة على ابرصال الكهرباء الى كل المدن والقرى الهجر واصبح سكان الجبل ينعمون بهذه الوسيطة كغيرهم من سكان المدن باعتبار ان هذا له دور اساسي في ايجاد الثقل الحضارية التي تتطلع اليها البلاد .

شولتز يقوم بحفلة مكرمة

برحت على شولتز أثناء جولته المحكية الثالثة
من ناحية أخرى استمر اسر الاضرار العام
الشامل في جميع من وقرى ومنحيمات الضفة
غربية وقلاع غزة المحتلين
كما فقد الآباء الواردة من الارض المحتلة ان
الاحتلال والمستوطنين الصهاينة قد صدعوا من
قوة الابدية التي بدأت بين المستوطنين بمساعدة
سلوات الاحتلال هجمات منظمة على القرى
المستوطنة .
فقد تفادى المستوطنين الصهاينة كما افادت هذه
اتباء خلال الأيام الثلاثة الماضية الى تسخير عدد من
الجنود الاسرائيليين بمادة كيميائية من شأنها ان تقي
الانسان والنبات
واكتشفت هذه الجريمة المشعة بعد ورود حالات
واكثفت الدروس والوعظه من بينهم اطبال
صايلين سوار في الراى مع ضعف عام وارتفاع
مستفلات مع زيادة في الجوع وانتاع و قدوة
من مصعوب بخيلان وجرعة وضيق فى التنفس

لتأمين راحة ضيوف الرحمن :
لجان وزارية لدراسة ضوابط الإجراءات الأمنية

[illegible]

حفل - راس خادم الحرمين الشريفين
المهدي بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة
التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر ام
الاربعاء الرابع والعشرين من شهر شعبان لعام
١٤١٠هـ في قصر ابا صميحة التي
وعقب الجلسة اوضح معالي وزير الاعلام الاستاذ
علي الشارح وكافة الالات السعودية بان المجلس قد
استعرض واقرش في جلسته امس (اس) بتوجيه
عن عدم رمي الموضوعات امام المقتلة باوضاع
منطقة الشرق الاوسط ومن ابرزها حالات اختطاف
المتنزهات الكويتية الذي دخل يومه السابع في اسوا
الظواهر للحقوق الانسانية وامثال الحقوق والمشاريع
التي هي ما هو محل شجب واستنكار جميع الاطراف
الاسلامية والعربية والاحكام الدولية في العالم
واضاف وزير الاعلام بقول : وفي هذا الاتجاه
اعرب المجلس عن بالغ اسفه والى الضحايا الارباء
الذين لقوا حتفهم عن ايدي المختطفين الارباعين
والاساليب الوحشية التي مارسوها . كما اعرب
المجلس عن تضامنه التام والتواحد التام لبلد
الشرق ازم المواقف التي تتبناها في مواجهة هذا

القمة الإسلامية المصغرة تناقش حرب الخليج

الكويت ، واس : عقدت في الكويت امس الجلسة الصباحية لاجتماع هيئة مكتب مؤتمر القمة الاسلامي الخامس وروثاء للجان الدائمة الذي يبداء عمله مساء ال امس .

وقالت «كونا» ان جلسة امس اقتصرت على رؤساء الوفود ومن المتوقع ان يكون اقتصرت قد تطرقت الى القضايا الساخنة في الساحة الاسلامية بالإضافة الى مراجعة القرارات التي اتخذتها القمة الاسلامية الخامسة في الكويت في يناير من العام

خادم الحرمين الشريفين يفتتح مشروع كهرباء حائل المركزي

٢ بليون ريال تكلفة المشروع

الاحتفال بافتتاح عدد من الطرق بالمنطقة اليوم



خادم الحرمين

فتحت خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - لمشروع فرصة لتشرف به جميعا .

وأضاف أن اهتمامه - حفظه الله - بمشروعات الكهرواء اهتمام كبير ومستمر . وقال إن الزيارة تمثل نقلة هوية لنا لبلد العزيز من خلال تنفيذ مشاريع أخرى حيث تتمكن في القريب العاجل من تغطية جميع المدن والقرى والجمود في مختلف الأنحاء .

وأوضح الأستاذ محمود طلبة أن مشروع كهرواء محلي محفل يسبق حوالي ٢٢٤ مدينة وقرية ويجرة في منطقة والتوسع فيه مستمر .

وقال إن العمل الآن جار لاضافة قرى جديدة يزيد عددها على ١٤٠ قرية .

كما تحدث - له - المهندس - حافظ المؤسسة العامة للكهرباء الأستاذ فهد الشريف فهد الشريف فقال إن مشروع الجويد الذي رعت الدولة وتنفيذه يفيد المواطنين على الخدمات .

وأشار المهندس فهد الشريف إلى أن المشروع يغطي مناطق كثيرة إذ لم تكن تحلم بأن تصل إليها الكهرباء .

وبذكر الشريف فهد الشريف أن مشروع كان المركزى يسبق منطقة في عدد برامج التنمية والمشاريع الكثيرة التي نفذت في وقت سابق مشروع توك المركزى ومشروع كهرواء تجار المركزى ومشروع التجميع إلى جانب مشروعات كهرواء نفذها الآن في كل مشروع كهرواء وادى الدوائر والألاج ومشروع كهرواء منطقة ينبع والنخل والعيص ومشروع كهرواء توك .

كما يتم الاحتفال بفتتاح هذا المشروع العتلا الكبير تشييد كل الرضخ الواصل بين المنطقة

تم في نفس المنطقة يسبق بقوة ٢٨٠ قرية فوات كما تم في نفس المنطقة تسليط المنطقة الكهربائية

● **خالد الراشد**

حائل / يفتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اليوم (الثلاثاء) مشروع كهرياء حائل المركزي والذي تبلغ تكلفته الاجمالية ٢٠٠٠ مليون ريال . كما

يافتح - حفظه الله - بعض الطرق وهي طريق حائل - بقعاء - حائل - جبة وحائل - الملاة .

وبهذه المناسبة اى محافظ المؤسسة العامة للكهرباء الاساتذ محمود طيبة بتصريح قال فيه ان

تغاية عن خادم الحرمين :

الأمير عبدالله يرعى مهرجان
سباق الخيل

الرياض نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك
فهد بن عبدالعزيز رعى صاحب السمو الملكي الامير
عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وثاني رئيس مجلس
السوزاء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي
الفرسان امس مهرجان سباق الخيل الكبير
الذي اقيم على كاس خادم الحرمين الشريفين بيمدان
سباق الخيل بالرياض .
وكان سموه قد وصل الى الرياض بعد ظهر امس
قائما من حائل .

نماة عن الملك فهد :

لأمنير مشعل يرحي حفل نقاء

بقعاء (واس) نياية عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله رعى صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز حفل الذي اقامه امير واعلى مدينة بقعاء بمناسبة تجولة التفقيية التي يقوم بها خادم الحرمين الشريفين لمنطقة حائل .

**لحفل الختامي لمهرجان
الحناءة اليوم**

مختصر الحسين الوائلي: نائب رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز نائب رئيس المجلس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمشاورات للمهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة يفتتح المهرجان الوطني فعالياته مساء اليوم الثلاثاء الموافق 14 سبتمبر 1411هـ.

صلى على المذبح الدكتور عبدالرحمن السبيت وكيل المجلس الوطني للتراث والثقافة والتعمية ورئيس اللجنة العامة للمشاورات، ويستقبل برنامج الميم عاصرة عن التراث ودوره في تحديد الهوية الفكرية الثقافية للأمة للاستاذ محمد قطب وذلك بعد صلاة المغرب.

مصر تؤكد التعاون مع الأوبك

القاهرة (واس) جددت مصر استعدادها للتعاون مع منظمة الدول المصدرة للبترول أوبك من أجل الحفاظ على استقرار السوق العالمية للبترول.

وقال وزير البترول والثروة المعدنية المصري عبد الوهاب فتحي في تصريح له أمس نقلته وكالة الأنباء القطرية أن مصر تحرب القرار الذي اتخذته لجنة الاسعار المنعقدة في (أوبك) يوم السبت الماضي والذي يدعو إلى التعاون مع الدول المصدرة للبترول من غير أعضاء المنظمة .

الاجتهاد الامريكى ذات الكفاءة العالية
الاجتهاد الامريكى للشركات المتوسطة والصغيرة

ميجاً متعدد الشاشات ١. ميجاً ، ٢٠ ميجاً ، ٤٠ ميجاً

شاشة واحدة وحتى ٨ شاشات فرعية ملتصقة لاحتياج المؤسسات .
 على الأمل لتناول ومعالجة البيانات المشتركة بين أكثر من إدارة من خلال أكثر من شاشة
 غير الملحقات الإضافية للكلفة للكسور من قبل : الطابعات ووحدات التخزين الداخلية
 وذلك عن طريق مشاركة الشاشات المختلفة في طابعة واحدة ووحدة تخزين
 واحدة (H.D)

[illegible]

الطبقات العربية التي تناف أنصفت
العقل بالملكية -
بحاسبة - مخازن - شئون عاملين - ممرات
مناصب - معدلات نموك المشرق -
الحاجة إلى استبداله بجهل أو أحسن

طلّاب الجامعات ومحترفي
البرمجة والمحلات التجارية

الكوميته التي تخص الفرد

معى - إيس ع (XT/PC)

- سرعات أداء عالية (تريبل ٨/٤٠/٢٠)
- تفاعلية وتنبؤية الخوارزميات
- كفاءة تشغيلية خضراء ذات إمكانيات بيانية مع كفاءة
- ٧٦٨ - ٤ نقطة
- كرات شاشة ملونة (CGA) مع منفذ تحويل
- بينها وبين الشاشات الخضراء
- ١٦ ألف حرف
- ١٦ ألف نقطة
- لوحة مفاتيح متحركة (مقبض إنجليزي) من النوع
- المتقدم (AT) مع مميزات ضرورية
- قريب كامل الحجم (والطاقة للمحطة)

ولا قول مئة بالأسماء...

هاردديسك إلكتروني على كارت
يغنيك عن شغل حيز اجزاء في الجهاز
ويحذف الاعطال المكنكة الشائعة

مؤسسة باوارث
BAWARETH ENTERPRISES

[illegible]

مؤسسة باوارث
BAWARETH ENTERPRISES

تحت رعاية سمو الأمير عبدالرحمن :



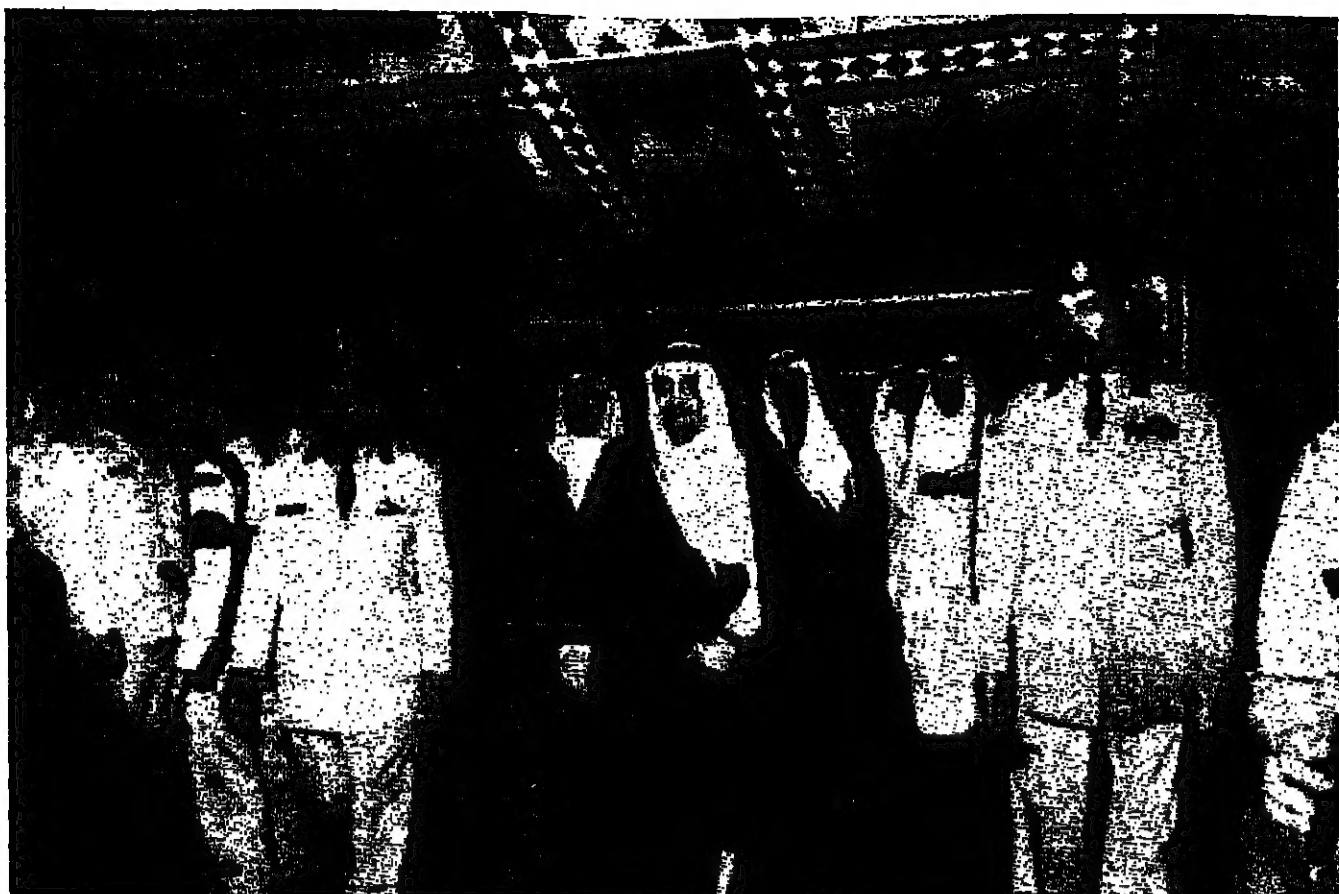
الأمراء مشعل وسلمان وممدوح يرعون الاحتفالات أهالي حائل

الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

٢٥٠ ألف دولار لدعم الانتفاضة

الامير طلال بن عبدالعزيز

SECRET



خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي العهد في حفل اهالي حائل

اهالي حائل يحتفلون بزيارة خادم الحرمين الشريفين

يوم الجمعة .. يوم المطر .. للفرح .. وللتاريخ

• في كلمة الامير مقرن :



• في كلمة الامير :
**لأنني ايايديك البيضاء
 في نشر العلم
 وسعيك الدائم
 المتواصل
 لمحاربة الجهل**



صورة مشرفة من الأمن يفخر بها كل مواطن



والاعتزاز في هذا العالم الذي يروج للأسلاف بكل الوان الموت والدمار والتسرد على السلوكيات الاخلاقية .. ولقد فقدت واستقلت ان شاء الله قاعدة الأمن في هذا الوطن .. ولقد رايه العدل واحترام الإنسان .. التي تحملون يا مولاي لواءها .. مستقلة دائما وابدا .. عقدا مضيا يزين جبين هذا الوطن .. على الرغم من كل تلك المحاولات المذلعة من المسؤوليات الإسلامية والعربية والدولية والتي تضطلعون بها كواجب رئيس من واجبات التعامل الدولي والاسلامي والعربي الذي امله هذه المكانة الدولية المشرفة للمملكة .. بين جميع اقطار الارض ..

مؤالي خادم الحرمين الشريفين :

ان ابناءكم في حائل .. الذين يحتفلون هذا اليوم بلقائكم الكريم .. في سلسلة زياراتكم التقنية لمختلف مناطق بلادنا الحبيبة .. يطمحون هذا عمل هذا الصيد الطيب ايضا في ارمية التاريخ شهادة الحق والفرقان في ميزان اعمالكم كثيرا بعداد من الرغاء والشكر كل الشكر لتلك الايدي البيضاء السنية .. التي تقاطرت تترى في عهدهم الزاهر الميمون .. على كل بقعة من ارضنا المباركة .. وما اتم تلميحونها بلقائكم الايوبي مع ابناءكم في كل مكان .. بين الاب والابن الكريم .. وبصيرة القائد الذي يحرس ايدا على ان يرى نفسه ومن خلال ساحات الانجاز اسهم النجاح والتفاني في الحضارة وقد بناها .. تشرف فريحا في وجوه ابناءه وجهه فليلك اباها الاب القائد عهدها صافيا يستشرف عزميتكم الثابته بهاجس المواطن والوطن .. عهد يتجدد في هذه الذكرى العزيزة على قلوبنا .. في هذا اللقاء الجمعي الرائع الذي يعكس مدى ارتباط القيادة بالقاعدة ومكانة الامانة في الارتباط ..

فالله بك يا مولاي بين بعض ابناءكم الكثر .. املا بك في منطقة حائل وبين اطفال الطائي .. سائلين الله تعالى ان يؤخذ بايديكم وان يدعم بوعونه وتوجيهه كيما تتواصل اشراقات الخير والامن في بلادنا .. هذه المنطقة الغالية التي طالما انتظرت مثل هذا اللقاء الايوبي الرائع الذي يؤكد اكثر من حقيقة ويجسد اكثر من صورة من صور التلاحم والوفاء ذلك التلاحم الذي شتمت يا مولاي ان يكن مجموعة من الملائق الاسرية بين القائد والشعب فعملت مني واستجاب الشعب لتلك هذه الاسرة ولكن هذا التلاحم الكبير بعقيدته وولائه واتمته وحضارته والسلام عليكم .. وقد التى الاستاذ عبدالله تركي البكر كلمة اهالي حائل جاء فيها ..

تحية اعزاز واكرام وتحييد واحلا بمن تشرفت بالبلاد والاهلون بمقدمه ومرامه وسلاما من قلوب ميته اهل البلاد لحفظ موطنكم وما احب الي القلوب ذلك اللقاء الكريم وما اشرفه الى الاقدسة هذا المشهد الذي طالما تأملت اليه النفوس واشربت الاعتناق ..

فالله وسلاكم في بقعة من الوطن ولا ننكمس يا خادم الحرمين الشريفين انه ما ان وصل الى اسماح اهل البلاد ذكر زيارتكم الكريمه وتليت عليهم اخبارها حتى استنشقوا ما سر نفوسهم واتبع صدورهم فقيسيرا من متساعدهم الجياشة

والاقتباس في هذا العالم الذي يروج للأسلاف بكل الوان الموت والدمار والتسرد على السلوكيات الاخلاقية .. ولقد فقدت واستقلت ان شاء الله قاعدة الأمن في هذا الوطن .. ولقد رايه العدل واحترام الإنسان .. التي تحملون يا مولاي لواءها .. مستقلة دائما وابدا .. عقدا مضيا يزين جبين هذا الوطن .. على الرغم من كل تلك المحاولات المذلعة من المسؤوليات الإسلامية والعربية والدولية والتي تضطلعون بها كواجب رئيس من واجبات التعامل الدولي والاسلامي والعربي الذي امله هذه المكانة الدولية المشرفة للمملكة .. بين جميع اقطار الارض ..

والله بك يا مولاي بين بعض ابناءكم الكثر .. املا بك في منطقة حائل وبين اطفال الطائي .. سائلين الله تعالى ان يؤخذ بايديكم وان يدعم بوعونه وتوجيهه كيما تتواصل اشراقات الخير والامن في بلادنا .. هذه المنطقة الغالية التي طالما انتظرت مثل هذا اللقاء الايوبي الرائع الذي يؤكد اكثر من حقيقة ويجسد اكثر من صورة من صور التلاحم والوفاء ذلك التلاحم الذي شتمت يا مولاي ان يكن مجموعة من الملائق الاسرية بين القائد والشعب فعملت مني واستجاب الشعب لتلك هذه الاسرة ولكن هذا التلاحم الكبير بعقيدته وولائه واتمته وحضارته والسلام عليكم .. وقد التى الاستاذ عبدالله تركي البكر كلمة اهالي حائل جاء فيها ..

تحية اعزاز واكرام وتحييد واحلا بمن تشرفت بالبلاد والاهلون بمقدمه ومرامه وسلاما من قلوب ميته اهل البلاد لحفظ موطنكم وما احب الي القلوب ذلك اللقاء الكريم وما اشرفه الى الاقدسة هذا المشهد الذي طالما تأملت اليه النفوس واشربت الاعتناق ..

فالله وسلاكم في بقعة من الوطن ولا ننكمس يا خادم الحرمين الشريفين انه ما ان وصل الى اسماح اهل البلاد ذكر زيارتكم الكريمه وتليت عليهم اخبارها حتى استنشقوا ما سر نفوسهم واتبع صدورهم فقيسيرا من متساعدهم الجياشة

• خالد الراشد :
 رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله امس الاول الاحد حفل امير اهالي منطقة حائل حيث وصل موكب خادم الحرمين الشريفين الى مكان الاحتفال عند الساعة التاسعة وخمس واربعين دقيقة حيث كان في استقباله حفظه الله صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ..

هذا وبعد استراحة قصيرة بدا الحفل بأيات من الذكر الحكيم تلاه الطالب عبدالله ابراهيم الشاعر

كلمة الامير مقرن

بعد ذلك القيت كلمة صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل القاها نيابة عنه وكيل الامارة الاستاذ حمد راشد ابو نيان فيما يلي نصها :
 بسم الله .. والحمد لله .. والصلاة والسلام على رسول الله ..
 مؤالي خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز ايده الله ..
 صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني ..
 اصحاب السمو الملكي .. اصحاب الفضيلة والمعالى والسعادة ..

شيوخنا الافاضل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
 يوم امس الاول كانت .. يا مولاي .. هذه المدينة الشمالية الرائعة بطلانكم .. تستقبل بواكير الذي وبشائر الخير .. نتيجا .. من مطر ناعم وفيها كريما .. ارسلته العناية الالهية .. ليس من جبينها عرق الحب والولاء .. الذي زفنا به الجياه تعبيرا احتفاليا عن السعادة والفرح ولكننا وفي غمرة الانشياء بمواسم الفيت والمطر .. لم ننس ايدا اننا كنا نحتفل بنفس اليوم بمرور .. وذكرى .. عزيزة .. على قلوبنا جميعا .. هي ذكرى توليكم يحفظكم الله زمام الامور في هذه البلاد .. فكان يوم الجمعة يوما للمطر .. يوما للفرح .. يوما للتاريخ ..

نعم للتاريخ يا مولاي .. لان تلك السنوات الست التي قضيتها في .. امه الله في عزمكم .. على ذروة المسؤولية في هذا الوطن .. كانت ذلك الوجه المشرق والمضي .. في مسيرتنا التنموية المصلاحة بل كانت على الرغم من مساهمتها الرضية القصيرة تداع بالاف المحطات الحضارية الكبيرة .. التي اثرت هذا الوطن بشواهد الفعل الثابته .. والعمل المثر الجاد .. الذي قاد بلادنا الى افاق النماء والبناء .. فكان لنا هذا المجد الذي نتمتع ببقائه تحت لواء قيادتكم الثابته بالعلماء والتواصل ..

مؤالي خادم الحرمين الشريفين ..
 حينما اتيناكم صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل للتشرف بلقاء هذه الكلمة امامكم .. كنت كما غري من ابناء هذا الوطن احرص على المشروع بالفرح .. كمواطن متمتع بنفسه بالخير والفرح .. وهو يرى .. بام عينيه وعلى ارض الواقع .. ما ظل انه في يوم من الايام اضل احلام .. ما تبث ان تنامي كالفصائل تطلعه ومضاء الصحاري وقيعانها السرابية .. تلك الصحاري التي استحوذت الى واحات خضراء تتماوج في جنباتها اعناق السناويل .. والديانة الكريمة فلم يبق من معالم تلك الصحراء الموجة غير ذكريات منسية لاياتنا واجدادنا .. الذين يعيشون معنا اليوم عبد الامن والنماء والرخاء والحضارة من خلال معطيات الخير الدافقة التي تغدقونها .. يا مولاي .. ان ابناء شعبكم

من وسائل الرفاه والرخاء والامن والاستقرار وان هذه لهم اجل التمدد واعظمها ان يعيها ويعلمها .. وان نسياننا فلن ننسى ايايديكم البيضاء لنشر العلم والتطعيم سابقا لاحقا وسعيك الدائم المتواصل لمحاربة الجهل نعم الجول فقد وضع لخدمكم السياسي كل الموضوع ان نهضة الشعب وتقوية على قدر ما يحظى به من علم وما يظهر به من ثقافة وان المواطن الجاهل لن يفيد وطنه شيئا بل هو حجر عثرة في سبيل نهوضه ومن اجل هذا كله فقد اعدتكم تعليم الفرد دينا له عليكم فوفيتهمو حقه .. وعلمتكم ذلك اول باب انقلتم وتنقلتم بل واول هدف ترمعن اليه وتنقلونه وقديما يا خادم الحرمين الشريفين احسبت التعليم من اول واجباتكم واسمي خدمتكم جزاكم الله عن العلم والتعليم خير الجزاء ..

واخيرا يا خادم الحرمين الشريفين فان زيارتكم اليكم حائل لانهم حظوا بيمين طمطمكم وانسوا بحسبكم البسام لاجلين بشارتكم الخالدة وحسن احداثكم ولبين ذكراكم مرتلين مزيد الشكر والثناء الثاني تحفظكم الله جميعا ..
 في الاخر والختم فلاننا يا خادم الحرمين الشريفين نترادك في هذا الشعر ملالا فيه شخصك المهيوب وما تجلي من هبة فاكك لانت المعنى بها :
 اتك وفرد الشكر يشتمن بالذي تقدم من نعمك عندهم قبل فلم ار يوما كان اكثر سؤدا من اليوم ضمتهم الى نوح السبل اشرك من القص البلاد فقصوا خطاهم وقد جازوا السباط وهم جيل ولا قضاو صدر السلام تهافتوا

واحبسهم الفعنة وترجمة عن السنتهم الناطقة بالفخار فلاننا نرحب بهذا الحيا الطلق والجوين الرضاح ونحسب اصحاب السمو الوزراء والسادة معالي الوزراء والصاحب الراقف لميكم ..
 خادم الحرمين الشريفين .. لئن كان للرب وسيلة ولورد طريق فلقد كان من ذكرى ابيك الراحل رحمه الله واخوتكم اجمعهم ما غرس في قلوب اهالي البلاد المحبة الى لقاكمم والتوقان لرويتكم وامانهم في ان تكون وقد كنت خلفا ومثالا محمديا من والدك المغفور له في كل صفاته عدله .. تواضعه .. حنكته .. حكيمته وبطولته رحمه الله ..

خادم الحرمين الشريفين .. اذا كان لسلامات رسالتكم التي سافتها الظروف اليه ويسرته الاحقاد لها ويسلككم يا خادم الحرمين الشريفين في انكم نهضتم بواجبكم الذي وكله الله اليكم واجدتم ما اسلمتكم به وانبريتكم لدوركم في الحياة وبذلتكم منتهى طاقتكم وكل ما امكنكم عمله لرويتكم .. ولشك انكم قدتم رسالتكم حق قدرا وانيتكم ما اؤتمنت عليه يا خالدا وصديق نية لانكم في مركز القيادة من امكنم فعملتم البلاد ومستقبلها فوق كل اعتبار كيف لا ؟
 وانتم انت الذي قديما وميت وفتك غاية جهودكم ونوب نفسك ولذت الامم والنصب من اجل النهوض بشعبكم والسمو بحياته البشرية وان كل هذه الصفات الطيبة بها طابعكم المتسعة بها شخصيتكم لهم الشاذج الحية للاستبانة الكلمة والصورة المثالية للانسان الكامل ..

واننا لنهنكم يا خادم الحرمين الشريفين على ما اتم الله به عليكم من حكم الخير والاحسان كما اننا لا نرى باي العبارات اللاتقة بكم نستطيع ان نقدم بها لتمامكم الكريم فائق الشكر وعظيم الاعتراف بجميل صنعكم وما ابدتكموه لافراد شعبكم وميتكموه

على يد بسم سجيته البذل سمدت لهم كفا كريما ومنطقا حكيا ورايا مثمنا انتفى النصل فما برحوا حتى شملت اكفهم بشك فلا رضعن ليديهم ولا رجل بك التام الشعب الذي كان بيننا على حين بعد منك واجتمع الشمل وسات شخصيات الصدور فمالك الكريم والبري غلبها قولك الفصل وهذي يد الفهد بن عبدالعزيز عندهنا يد الغيث عند الارض اجبها المحل والى ملكك السامى فلاننا نرجي اسمي ايت الولا والاحلاص من رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه لكم وحاضروا ومستقبلا من قبول الطاعة وحسن الانقياد وكرام الامتثال سدد الله خطاكم واعد في عسركم واراكم في ول عهكم وثابكمم الثاني بركة عسركم امين ..
 وستأخذكم يا خادم الحرمين الشريفين في ايلة الشكر وعظيم الامتنان لسمو امير البلاد مقرن بن عبدالعزيز الذي لم يال جهدا ولم يذرو سعا ولم ين في تفقد ومتابعة شؤون البلاد ومصلح امانتها اناه البذل واخراف النهار تحت ظل توجيهاتكم السديدة وفقكم الله جميعا لما فيه صلاح دينكم وامتك والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
 بعد ذلك القيت قصيدة ثم قدم صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز هديتين تذكاريتين لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .. بعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين وصحبه الكرام مقر الطفل مودعين بمثل ما استقبلوا به من حفاوة وتكرام ..

المدينة "تلقى الضوء على :

أكبر المشاريع الكهربائية

في المنطقة الشمالية

يفتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مشروع كهرباء حائل المركزي خلال زيارته التفقدية التي يقوم بها حاليا حفظه الله لمنطقة حائل .

وتبلغ تكاليف هذا المشروع الجوى الضخم ٢٠٠٠ مليون ريال وذلك تحقيقا لسياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين الرامية الى تعميم الخدمة الكهربائية لجميع مناطق المملكة وايصال التيار الكهربائي لكل مكان . وقد ساهم في هذا المشروع ١٢ شركة وطنية وعالية نظرا لضخامته وتعدد اجزائه .

ويعتبر هذا المشروع صرحا شامخا من صروح التنمية واكبر المشاريع الكهربائية في المنطقة الشمالية من المملكة وسوف يغطي بجميع مراحله منطقة حائل مدنها وقراها وهجرها البالغ عددها ٣١٦ قرية وهجرة بجانب توفير الطاقة للمشاريع الزراعية والصناعية . ويستفيد من هذا المشروع الضخم ٣٥ ألف مشترك .

المدينة - تلقى الضوء على هذا المشروع والذي يمثل احد المشاريع الخيرة التي تقوم المؤسسة العامة للكهرباء بتنفيذها من خلال التحقيق التالى :
بدا العمل في المشروع بعملية المسح والتصميم في عام ١٣٩٩ هـ عن طريق شركة استشارية متخصصة حيث تمت دراسة احتياجات المنطقة .
ول عام ١٤٠١ هـ بدأ التنفيذ الفعلي لمكونات مشروع كهرباء حائل المركزي والذي يتكون من خمسة عناصر هي :

- تانيا : حقل توليد الطاقة ويتكون من خمس محطات
- محطة تغريغ وتخزين الوقود . ومهمتها استقبال شاحنات الوقود وتغريغ ثلاثة انواع من الوقود وهي الزيت الخام غير المسلول . والخام المسلول . والديزل في الخزانات الرئيسية .
- محطة معالجة وغسيل الوقود : ويالج فيها الزيت الخام محليا لكي يتم حرقة في معدات التوليد التوربينية .
- محطة تبريد المولدات والتي تعمل على ضخ غاز الهيدروجين لتبريد الوحدات التوربينية .
- محطة معالجة المياه والتي يتم بها معالجة المياه المستخرجة من وحدة الابار الجوفية في منطقة الحميمة والتي تنضج بالنايب الى موقع المشروع بمسافة (١٠ كم) .
- محطات التوليد المركزية .

- حائل (٢) وتشتمل على خمس وحدات توليد توربينات غازية بقدرة اجمالية قدرها (٢٤٠) ميغاوات تعمل بالوقود الخام بقدرة الواحدة منها (٦٨) ميغاوات وتوليد الكهرباء بجهد (١٣٨ ك ف) بذبذبة (٦٠) دورة في الثانية .
- حائل (١) وتشتمل حاليا على خمس وحدات توليد توربينات غازية بقدرة اجمالية (٥٩٨) ميغاوات تعمل بالديزل وتوليد الكهرباء بجهد (١٣٨ ك ف) بذبذبة (٦٠) دورة بالثانية .

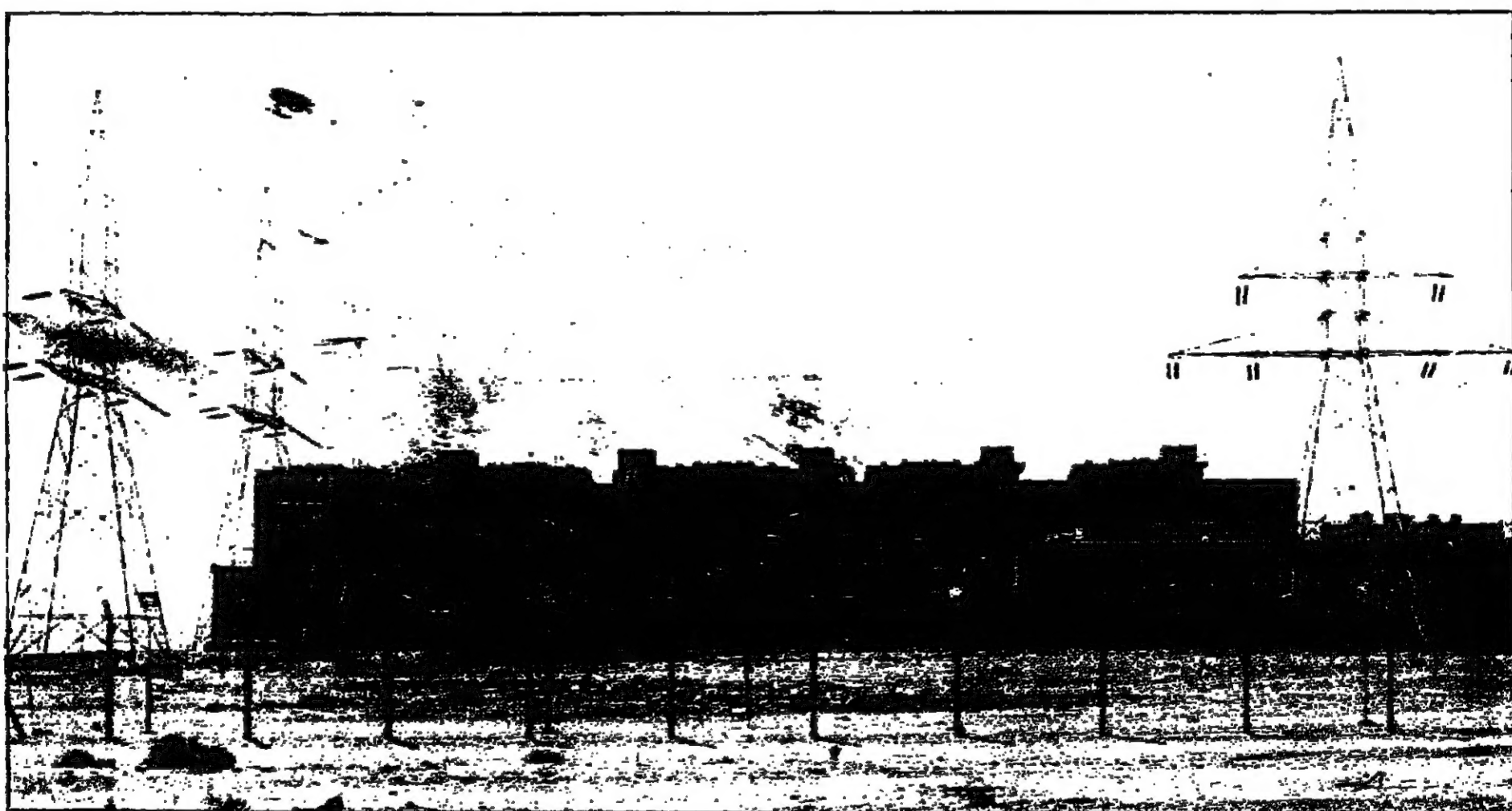
محطات التحويل

- تانيا : محطات التحويل وتتكون من (١٥) محطة تحويل رئيسية بجهد ١٣٢ ك ف / ٢٢ ك ف / ١٣٨ ك ف في كل من قعاء والوسيطاء والحائط والجشامية والغزالة وموقق والكيفية والطيفة وصمى بيض والجحفة والنجينية وحائل (٢) والعظيم وصرط وحائل (١) .
- ومحطة تحويل حائل (١) وهي محطة الربط التي تربط مدينة حائل الحالية بالمحطة المركزية (٢٨) محطة تحويل فرعية بجهد ٢٢ ك ف / ١٣٨ ك ف في كل من :
القصبة والناصر الملكية والقاعد وفيض بن سويلم والبوع والمشي وقصر بن مترك والواسعة والشنان وحائل (٣) والضيبة والصهوة والبدائع والسيمان والمانع والحويط ودلهيان والمجمع الحكومي والشعلانية وسقف والسودة والمنشع والسليمي والشمل والوحيبة وحائل الجنوب والحفير والشبيكة وفهد والبر وعجاجة وحائل (٤) والظلة والسعيدة وريج البكر والاخفر وسيمراء والرفق .

- ثالثا : خطوط النقل : تشكل خطوط النقل العمود الفقري للمشروع وقد تم بناؤها عبر الجبال والواودية بن قعاء شمالا وحتى الحويط جنوبا . وتتكون من :
- حوال (١٠٠٠) كم من خطوط النقل جهد ١٣٢ ك ف المزدوجة والمفردة والدائرة
- حوال (٩٨٠) كم من خطوط النقل جهد ٢٢ ك ف وتقدر عدد الابراج المركبة حوال (٨٠٢٠) برجاً .

- رابعا : شبكات التوزيع : تغطي شبكات التوزيع مئات الكيلومترات المربعة لتصل المواصل في قديم الجبال ويطول الودية ووسط المفرد بشبكات ضغط عال جهد ١٣٨ ك ف تفرج من المحطات الفرعية ثم يتم خفض الجهد بعدة محاولات توزيع بقدرة عددها (٢٩٥٠) محولا بجهد ١٣٧ فولت . ٣٨٠٠ فولت للاستهلاك المنزلي و ٢٢٠٠٠ فولت للاستهلاك الصناعي .

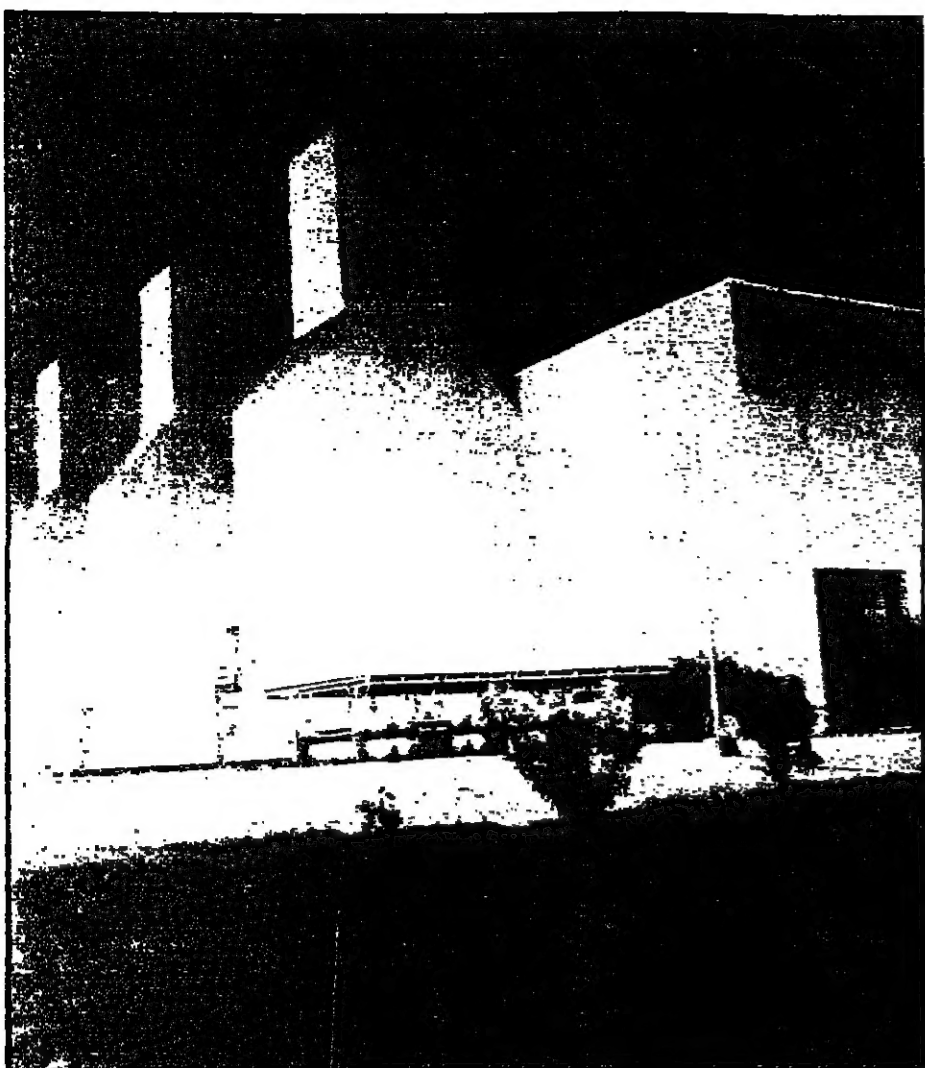
انارة ٣٦ قرية وهجرة .. وتوفير الطاقة الكهربائية للمشاريع الزراعية والصناعية



مشروع كهرباء حائل المركزي

- ١ - محطة بقاء : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٧٥٠) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : بقاء ، بقاء الشرقية ، الخط السكاني لبقاء ، الخط السكاني لبقاء الشرقية .
- ٢ - محطة ضبيعة : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٠٤) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : ضبيعة ، ام رقتين ، الجابرية ، الخط السكاني بضيعة ، كعب الثنيان ، القريب .
- ٣ - محطة الشعلانية : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢١٥) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الشعلانية ، الناصرية ، القصعاء ، الشويبة ، الشبيحة ، المياه ، الفويلق ١ ، الفويلق ٢ ، البراك ، الجشانة .
- ٤ - محطة القاعد : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٧) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : القاعد ، المهادش ، قصر غفور .
- ٥ - محطة الغزالة : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٧٠) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الغزالة ، المهادش ، قصر غفور .
- ٦ - محطة الشبيكة : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٢) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الشبيكة ، سراء ، المكلم ، السدار ، السويكر ، الهويدي ، الحميرة .
- ٧ - محطة ريع الجكر : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٨٤) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : ريع الجكر ، المستجرة ، الصداية ، العفرية ، حمر الجيا ، الكان .
- ٨ - محطة سق : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٧٦) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : سق ، بدائع سق ، المجد ، ربيع الخبار ، القصيص ، بدائع الصباحية ، الارطوى ، حويان .
- ٩ - محطة البدع : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١١٧) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : البدع ، القاعة ، البركة ، بدع بن حويط ، الفرعة .
- ١٠ - محطة صحيايضا : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٦١) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : صحيايضا ، الميقلات ، الجرعاء ، القريين ، قصر العشوات ، البدع ، العريين ، الجيمراء ، بدائع المكلم ، عقلة بن جبرين ، صلصل .
- ١١ - محطة موقق : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٣٠٠) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : موقق ، الفضيلية ، الحطى ، صحا ، الشارب .

- ١٢ - محطة سعديان : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٦١) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : سعديان ، الخبة .
- ١٣ - محطة دلهيان : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٢٢) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : دلهيان ، الاثال ، الضنياء ، الروس ، الشقيق .
- ١٤ - محطة الفيضة : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٩٢) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الفيضة ، ابا الحيران ، جرمة .
- ١٥ - محطة الصهوة : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٩٨) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الصهوة ، المختلاف ، الجديدة .
- ١٦ - محطة الوسيطاء : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٩٨) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الوسيطاء ، قطع ، العونية ، اريته ، النقرة ، الجحفة ، البياض ، طايه .
- ١٧ - محطة البير : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٢٥) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : البير ، الصفران .
- ١٨ - محطة المضيح : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٢٩) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : المضيح ، دمنون ، المضايع ، الفسريية ، الحوراء .
- ١٩ - محطة السبعان : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٠٦) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : السبعان ، بدائع السبعان ، دجسمن ، الميذع .
- ٢٠ - محطة العث : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٧٥) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : العث ، بدائع العث ، القليب ، الحامرية .
- ٢١ - محطة الشنان : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٥٥) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الشنان ، الساقية ، طريق سريوة ، الصعية .



تحقيق

خالد الراشد

مشروع كهرباء

حائل المركزي

صرح من صروح

التنمية كاف

٢٠٠٠ مليون ريال



خدمة ٣٥ ألف

مشترك وتشغيل

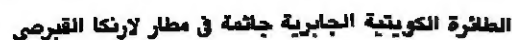
كامل شبكات

التوزيع للمشروع



- ٣٠ - محطة قيد : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١١٦) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : قيد ، تخليل ، الحويط .
- ٣١ - محطة العروة : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢٢٠) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : العروة ، السليل ، الحيز ، المسير ، سبيعة ، د .
- ٣٢ - محطة الكفة : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٥٢) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الكفة ، الكيفية .
- ٣٣ - محطة الاجافي : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢١٥) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : الاجامر ، بدائع الاجامر ، طلسا ، الحوير .
- ٣٤ - محطة العظيم : حيث بلغ عدد المشتركين بها (٢١٩) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : العظيم ، غرة ، بدائع العظيم .
- ٣٥ - محطة سمراء : حيث بلغ عدد المشتركين بها (١٠٦) مشتركا والقرى التابعة لها وهي : سمراء ، الدمامة ، بدو ، الوصاي ، حريز ، شاتين بن جاري ، كتيفة ، وسيط ، عقلة البير ، الجفالية .

المشاريع والتوسعات الجارى تنفيذها يتم حاليا استكمال العمل في شبكات التوزيع في المنطقة الجنوبية من حائل من قبل المقابل المبد بتكلفة اجمالية تقدر بـ ٢٥٠ مليون ريال ومن المتوقع ان يتم اكمال الخدمة الكهربائية في تلك المنطقة ما يقارب (١٩٥٦) مشتركا متواجدين ضمن ما يقارب (١٣٩١) قرية .
لقد تم خلال السنة المالية ١٤٠١ ١٤٠٨ هـ تنفيذ الشبكات الكهربائية لتغطية عدد ٣ محطات سكنية في كل من قرية طاه ، القاعد ، وقعا حيث من المتوقع ان يتم اكمال الخدمة الكهربائية ضمن هذه القرى ما يقارب (٢٢٩٥) مشتركا وقد بلغت التكلفة الاحتمالية لهذه المشاريع ما يقارب (٢١,٣٠٠٠٠٠٠) مليون ريال .
يتم حاليا توسعة الطاقة الاستيعابية لمحطة التحويل في محطة حائل (١) من طريق توريد وتركيب اربعة محولات قدره ٢٠ م ف ١٠ م لملحقاتها بالإضافة الى توريد محل احتياطي مع جميع ملحقاته .



الخاطفون يطالبون بتخفيض عقوبة الإعدام على المحكومين السائرة

لنا، نكا



عن صحيفة « القيس » الكويتية

■ بعد... ندمته الشرعية بالحليف به
أبى أن يلبى بها... زعيمه أمير
فان... من الحاربي في ملكه وتحت
تصرفه كأي الأمر الزاعي الواقعة في
محلة سرق بلدة الطليل - اعتدودة
الجنات التي - حوصا حدة
! بعد... ٩٠... وسعلا محمد
حاربي الزندي بطول ١١١٤ وسفر
احت... طلال الواسطي بطول ١١١٤
وعز... صالحة احمد الراسدي حول
١١١٤... طلب اعطاه حجة نزلت
رخص... في معارضة في نفس تقديم
تأريخ... الحكمة طلال سبور - من
تأريخ... والله الموفق

■ بعد... أارة الأحوال السعيدة بالعزوي
ان تقدم له المواض السعيدة احمد
نسابة صاحب البصيرة رقم ٢١٩٤
١٢٣ ٢٢ ١١٧٨ - سجل
وساير... اضعاء وحدث حصص
انابة طلبا اضعاء وحدث حصص
احمد ابي الاشاعة كالثاني سعيد
احمد شامع الى الافعال العاصدي
فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم
في هذه الازالة في خلال شهر من
تأريخ... والله الموفق

[illegible]

... في الوقت ..
 ١٢٨٥-هـ الشريعة بالطائف انه
 قبل زيار طامس المحفل
 في الجارية في ملكة وتحت
 الحصر الحياه ١٢٨٥-هـ
 العويه في سلطانه من
 المصنوعه بالحدود
 ١٢٨٥-هـ بطول ٢٠٠
 والشمري وشمالا : بطول
 شارع عرض ٨٠ م ثم ملك
 ٢٠٠ يابى عرض ٢٠٠ م
 شارع عرض ٨٠ م ثم ملك
 العتري وبطول ٢٠٠ م
 فعل كل من له معارضة في
 الحكة خلال
 ١٢٨٥-هـ
 الشريعة بالطائف انه
 خاتم حاضري احد الحاضري
 في ملكة وتحت
 والغرف الحياه عام
 الواقعة في قباء الطائف
 وتبعد عن الطائف
 بالحدود الآتية

جنوبا : بطول الضلع ٢٠٠ ويصدها
 الزحف المزدى الى طريق الجنوب
 شمالا : بطول ٢٠٠ ويصدها شارع ٢٠٠
 ثم ملك على عمر الحاضري شرقا : بطول
 ٢٠٠ ويصدها ملك على طوق الحاضري
 وغربا : بطول ٢٠٠ ويصدها عرض خاتم
 الحاضري وطالب اعطاه حكة ثم ملك
 فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم
 اعتراضه الى الحكة خلال شهرين من
 تاريخ اعطائه
 على عن احمد محمد ابو الشوف
 عن فقدان استمارة سيارة رقم
 ١٢٨٥٧٩٤ صادره من مرور جيزان
 فعل من يقدمها ان يسلمها الى مصدرها
 وله الشكر ..

١٢٨٥-هـ
 تقديم الادارة المدنية في الرياض
 الى محمد فرج عبيد على مراح
 فعيد ان بطاقتها الشخصية قد قدمت
 رقم البطاقة ١٠٠٠٢٢٦٨٦٩
 مصدره الرياض يرجى من يعثر عليها
 ان يسلمها الى الادارة المدنية في
 الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية
 حدة حارة معد الوثيقة او اخفائها او
 العدت بمودنتها او استماتها من قبل

رقم صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
 بموجب النظام
 تقدم الى الادارة المدنية في بريدة
 المواطن محمد عبدالله على الشدوشي
 فعيد ان بطاقتها الشخصية قد قدمت
 رقم البطاقة ١٠٠٢٢٦٨٦٩
 مصدره بريدة يرجى من يعثر عليها
 ان يسلمها لادارة الادارة المدنية في
 بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان
 حدة حارة معد الوثيقة او اخفائها او
 العدت بمودنتها او استماتها من قبل غير
 صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها
 بموجب النظام
 تعلن ادارة الادارة المدنية بالثب
 بان تقدم افراد الاموال حسن معيطي
 عامل الفقيه الجمعي طلبا تعديل اسم
 والده من معيطي الى معيط وذلك في
 خليفة نفوسه رقم ١٢٨٥٧٩٤ وتاريخ
 ١٢٨٥٧٩٤/١١/٨ سجل اللبث الثالث
 يصحح اسمه مستقبلا كما في / حسن /
 رقم عاتق الفقيه الجمعي على /
 معارضة على اسم المذكور يرجى مراجعة
 هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره

١٩٨٦
من يجهده
تأليفه و
شارع

ية بالمدنية
معد عثمان
طلب حذف
وسليمان
ذلك عند
سليمان فمن
عليه ان
شهر من

سد زايد
سية قيادة
للسيادة
مقيم الامارة
يا يسلمهما

مغربي
القائمة رقم
وتاريخه:

١٧٠٠/١٠/٢١ هـ - مسدوده من مكنه
المصره فعل من يعثر عليها يسلمها الى
مصرها مشكرا

ياني سيد مجبوب علي هندي
الجيشيه عن فقدان دفتر القامه رقم
٢٠٠١٩٨٣٢١ تاريخه

١٤٠٨/٤/١٧ هـ - مصرهاو الطائف
فعل من يعثر عليها يسلمها الى جوازات
الطائف مشكرا

يعان وليد سليمان التهدي عن فقدان
رخصه قيادة خصوصي رقم
٧١١٥٥٨٤ تاريخه

١٤٠٧/١٢/٢٤ هـ - مصرهاو جدة فعل
من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور
جدة او الاتصال بتقطن ورقم
١٧١٢٠٦.

تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف
المواطن حسن حامد ربي الهلايلي
الحارثي مفيدا ان طاقاته الشخصية قد
نقدت منه رقم البطاقة ١٠٧٢٤١٨٥٧١-١٠٧٢٤١٨٥٧١

١٤٠٧/٨/٢١ هـ - مصرهاو الطائف
يرجي من يعثر عليها ان يسلمها لادارة
الاحوال المدنية في الطائف او اقرب
ادارة احوال مدنيه لان حيازته هذه
الوثيقة او اخفاؤها والعيب بمودنتها

او استعمالها قبل قيل غير صحيحا يعد
مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
تقدم الى الادارة الاحوال المدنية في
الطائف المواطن اكروم ابن محصود
السالمي مفيدا ان بطاقته الشخصية
رقم ١٠٠٢٣٦٦١٠٠ تاريخه

١٤٠٦/١١/١٤ هـ سجل البطاقة قد
نقدت منه ويرجي من يعثر عليها ان
يسلمها لادارة الاحوال المدنية في
الطائف او اقرب ادارة احوال مدنيه -
لان حيازته هذه البطاقة او اخفاؤها
العيب بمودنتها او استعمالها من قبل
غير صحيحا يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام .

تقدم الى الادارة الاحوال المدنية بالطائف
باتي تقدم له المدعو سعيد علي بن
جمعان المالكي يطلب تعديل اسم جده
... اليه واضافة المصادرة بقراري وذلك
بحسبة نفوس المصارف للعام ١٣٨١
وتاريخه ١٣٨١/٩/١٩ هـ سجل
الرياض ليكون اسما بها ويعدل الهوية
والاضافة سجلي عليمي سيد العزولي
الملكي واتوا اذا تاملن عن ذلك سامعي
حالة وجوب معارضة من شخص تابع
مراجعة خلال شهر من تاريخ نشر هذا

١٦٩٢٨٤ / ١٣٠٧ هـ
الصادر من كراتشي ترويج
شليمية الى السفارة الباكستانية
كهرياء الزرقاء تلفون ٥٨٩٠
المكرولة محمد ارشد

تعلن ادارة الاحوال المدنية
الخيرية ان تقدم له الدعوة
بن ابوسليمان الباكستاني
الباكستاني واصافة لقبه
ليصبح اسمه الكامل بعد
عثمان بن ابوسليمان بن
له معارضة على اسم الخيرة
يتقدم لهذه الادارة خلافا
تاريخه

يعلن عبيد محمد
الحصري عن فقدان ر
خصومي رقم ١٥٥١٦٦
سيارة داتسون سيان ١٦
٧٧٨٠-٧٧٧٠ TV عن بن يده
الى ادارة مرور جدة

يعلن عبداللطيف غزوف
الجني عن فقدان دفتر
٣-١٧٥١٩٨٨١

تقدم لادارة الاحوال المدنية في ثاقف
بطون الدعوة محمد بن علي بن شامان
عليه الصفة القبلية (العقبى)
واضافة الفخذ السيموري بحيث
يصبح اسمه كاملا محمد بن علي بن
سليم السيموري العقبى وذلك في
قيدته بتبنيه رقم ١٦٩٠٥ في
١١٢٨/١١٢٨ سجل مكة فنك له
معارضة على ذلك لعدم الاذن
خلال شهر من تاريخه

يعلن عن سعد مبارك عن فقدان
رخصة قيادة عمومي رقم ٢٤٠٠٢
تاريخ ٢٣/١٠/١٤٠٣ مصدورها جدة
غنى بن يعثر عليها يسلمها الى ادارة
مرور جدة

يعلن الشريف عبدالمنظف محسن ال
غلب بن فقدان استمارة سيارة مودنا
الكود رقم ٨٣م للوحة ١٢٧٦٦٩٨ خ
السعودية مصدورها مرور جدة فعل من
يعثر عليها يسلمها الى مصدرها
مشكوراً

تعلن جميلة بيبي الباكستانية
الجينية عن فقد جوازها رقم

نخدمته الشرعية بالمنظف
ابن نبيه صاحب راسميه سجاد ابو
فار - بن الحادي بن ملك ويحت
تصرف كاس الارض الرعايه الواقعة في
محلة سوق بلدة المنظف - المندودة
الاجلثة الثانية حياا جده
يحيى مطول - وصلا محمد
حاج ابراهيمي بطول دام وسيراً
احمد مهدي الواسطي بطول ١١١٦
وصلاح احمد الراصدي محل
١١١٦ وطبق اعطاء حجة نزلت له مقر
كل من له معارضة في ذلك تقديم
التعاضد الى المحكمة طلال سورين -
تاريخ اعلام والله الموفق

تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعجوز
ان تقدم له المواض سعيد احمد
نسائه صاحب البطاقة رقم ٣١٩٤
واسراجه ٢٣ ١٢٧٦٦٩٨ خ سجل
واضافه طالباً اضافة وحيث يصحب
اسمه يد اضافة كالآتي سعيد
احمد شابع الى الشاع المعتمد
فعن له معارضة على اسم المذكور يتقدم
في هذه الادارة في خلال شهر من
تاريخه والله الموفق

کتابخانه ملی ایران

أخبار

كويلاز وكاوندو يبحثن مشكلة الصحراء الغربية

بروكسل (واس) - اجتمع الرئيس الإسباني والأمين العام للأمم المتحدة جاكوير بيريز دي كويلاز مع مسؤولي الحكومة الإسبانية في العاصمة البلجيكية بروكسل حول الصحراء الغربية.

وكانت تلك المحادثات قد بدأت يوم السبت في بروكسل.

وقد اتفق كويلاز ودي كويلاز على اتخاذ عدد من الإجراءات التي من شأنها أن تؤدي إلى تحقيق تسوية لقضية الصحراء الغربية وفقًا لبيان صدر في بروكسل نقلته وكالة الأنباء الغربية أن تلك الإجراءات تتضمن القيام بزيارات إضافية في المستقبل القريب لواصله المشاورات بالنظر في إطار مهمة المساعي الحميدة المؤكدة لكويلاز ودي كويلاز من قبل الجمعية العامة للأمم المتحدة.

طلعت إسرائيلية مكتفة فوق الجنوب اللبناني

بيروت (كونا) - نفذ طياران حربي إسرائيليون طلعت ليلية فوق مناطق الجنوب اللبناني والمخيمات الفلسطينية وظلت العاصمة بيروت.

وأشارت وسائل وكالة الأنباء الكويتية في الجنوب إلى أن طائرات حربية إسرائيلية نفذت طلعت ليلية فوق مناطق الجنوب اللبناني وبقية مناطق الجنوب.

وكانت طائرات إسرائيلية من طراز إف ١٦ قد أطلقت عددًا من البوابات الحارقة عند مواجهتها بالمدفعية المضادة للطائرات في مناطق الدامير والناعمة والقيم الخروب.

وأشار إلى أن هذه الطائرات انارت سماء المنطقة بالقرب من المخيمات التي أطلقتها. كما أطلقت عددًا من البوابات الحارقة عند مواجهتها بالمدفعية المضادة للطائرات في مناطق الدامير والناعمة والقيم الخروب.

عودة رئيس وزراء مصر من السودان

القاهرة (ق.ن) - عاد إلى القاهرة في ساعة مبكرة من صباح أمس الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري والوفد المرافق له بعد زيارة للسودان رأس خلالها جانب بلاده في اجتماعات اللجنة العليا المصرية - السودانية المشتركة التي عقدت بالخرطوم.

وقال د. عاطف صدقي في تصريح صحفي في القاهرة عند وصوله إلى القاهرة في الساعة السادسة مساءً من السودان.

وأشار إلى أن الوفد المرافق له من السودان برئاسة الرئيس عبد الله عثمان وعضو مجلس راس الدولة السوداني ال. الرئيس المصري حسني مبارك رداً على الرسالة التي تلقاها السيد الميري من الرئيس مبارك خلال زيارته للسودان.

البحوث يبدأ زيارته لمر السبت القادم

القاهرة (ق.ن) - يصل إلى القاهرة يوم السبت القادم السيد الهادي الكوش رئيس وزراء تونس في زيارة رسمية لمر ستغرق ثلاثة أيام يسلم خلالها الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

وتتبادل المباحثات مع سيجريها رئيس وزراء تونس خلال زيارته مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري وعدد من كبار المسؤولين المصريين القضاة على الساحة الدولية والعربية وفي مقدمتها الانتفاضة الفلسطينية والحرب العراقية الإيرانية إضافة إلى العلاقات بين البلدين.

ويضم الوفد المرافق لرئيس الوزراء التونسي كلا من السيد صلاح بن مبارك وزير الاقتصاد والسيد الطيب السجاني وزير الدولة للشؤون الخارجية.

عرفات اتفق مع جورباتشوف على تبني موقف المنظمة

ابوظبي (ق.ن) - أعلن السيد صلاح خلف (أبو اياد) - عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) - أنه قد تم الاتفاق خلال مباحثات السيد ياسر عرفات ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في موسكو مؤخرا أن يتبنى الأخير موقف المنظمة بشأن مسألة التمثيل الفلسطيني في المؤتمر الدولي لاتفاقية القمة مع الرئيس الأمريكي في أواخر الشهر المقبل.

وقال السيد خلف في تصريحات نشرتها صحيفة الاتحاد الصادرة هنا أمس أن أحداث الانتفاضة الشعبية بالشرق المحتلة التي دخلت شهرها الخامس انعكست على المباحثات وكان التأييد السوفيتي لها كاملا باعتبارها أعادت الثقة للقوة لجدارية الشعب الفلسطينية.

القادة الموحدة تحذر من محاولات العدو شن الصف الفلسطيني

اضرب أب عام غدا تضامنا مع عائلات الشهداء

عمان (ق.ن) - واصل المواطنون الفلسطينيون أعمال عاصمتهم المقاومة ضد الاحتلال الصهيوني في مختلف أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل فيما صد جنود العدو ومستوطنوه جدرانهم.

وكانت قوات الاحتلال قد شنّت هجوماً على عائلات الشهداء في بلدة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة.

وقال السيد خلف في تصريحات نشرتها صحيفة الاتحاد الصادرة هنا أمس أن أحداث الانتفاضة الشعبية بالشرق المحتلة التي دخلت شهرها الخامس انعكست على المباحثات وكان التأييد السوفيتي لها كاملا باعتبارها أعادت الثقة للقوة لجدارية الشعب الفلسطينية.

٦٢ صحيفة إسرائيلية يطالبن بالإفراج عن الصحفية العربية

عمان (كونا) - طالبت اثنتان وستون صحيفة إسرائيلية ووزير حرب العدو اسحاق رابين بإطلاق سراح الصحفية العربية - نادية نزال - من قذافي.

وقال السيد خلف في تصريحات نشرتها صحيفة الاتحاد الصادرة هنا أمس أن أحداث الانتفاضة الشعبية بالشرق المحتلة التي دخلت شهرها الخامس انعكست على المباحثات وكان التأييد السوفيتي لها كاملا باعتبارها أعادت الثقة للقوة لجدارية الشعب الفلسطينية.

تتوجها لفتري رئاسته

ريجان يبدأ الاستعداد لقمة موسكو

واشنطن (رويترز) - بعد عودته من إجازة في كاليفورنيا استمرت عشرة أيام يتوقع أن يزور الرئيس الأمريكي رونالد ريغان أرمته اليوم على مؤتمر القمة الذي يقود مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في موسكو وهو المؤتمر الذي قد يكون توجها لفتري رئاسته للولايات المتحدة.

وتتوقع أن يلتقي ريغان مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في موسكو وهو المؤتمر الذي قد يكون توجها لفتري رئاسته للولايات المتحدة.

وتتوقع أن يلتقي ريغان مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في موسكو وهو المؤتمر الذي قد يكون توجها لفتري رئاسته للولايات المتحدة.

أعلانات حكومية

اسم المناقشة : تأمين اعانة افراد قاصدة الملك خالد الجوية بالبحرينية

اسم المناقشة : تأمين اعانة افراد قاصدة الملك خالد الجوية بالبحرينية

اسم المناقشة : تأمين اعانة افراد قاصدة الملك خالد الجوية بالبحرينية

المخابرات البنية تؤكد

اكتشاف مؤامرة إريكية

بنما (واس) - أكدت المخابرات البنية يوم الأحد نقلا عن أقوال مواطن بنمي قبض عليه أن الولايات المتحدة وضعت مؤامرة خطية لغزو بنما انطلاقا من جبل منطقة قناة بنما منطقة عسكرية.

وقالت المخابرات أن ضابطي صف من أعضاء المخابرات الأمريكية وضعا مخططا لشاحنة القوي ثم جعل منطقة قناة بنما منطقة عسكرية وغزو العاصمة بنما.

وأوضح ويليس الذي قدم إلى الصحفيين في كنة في بنما أن المهمة الرئيسية التي عهد بها إليه في إطار هذه الخطة هي تجنيد ٢٠ شخصا يدربون على يد خمسة ضباط أمريكيين لشحن هجمات على نقاط استراتيجية في منطقة القناة.

ثم تقوم طائرة هليكوبتر حربية أمريكية بنقل أفراد هذه المجموعة المسلحة إلى قاعدة جوية في بنما منتظمين من هناك إلى قاعدة جوية مقرها في مندوراس.

وأوضح أيضا أنه التقى ست مرات في العاصمة البنية مع ضابطي الصف الأمريكيين وأن اسمها جيس جاكوبس وغري توماس. وأضاف أنه حارب لمدة أربع سنوات في صفوف الكونترا في نيكاراغوا.

وأوضحت المخابرات العسكرية البنية أنها ألقت القبض على فابيو ويليس مساء السبت بعد أن ضبطت المكالمات الهاتفية التي كان يجريها مع القاعدة العسكرية الأمريكية في بنما.

اعلان الحداد الوطني في باكستان

سلاح الجو يهرب بينما الصواريخ تتطاير

اسلام اباد - رويترز : سقطت صواريخ من ترسانة أسلحة متفجرة على المنشآت والمناشجر والسيارات في اسلام اباد وروالبندي يوم الأحد ما أدى إلى مقتل ٨٠ شخصا على الأقل وأصابة أكثر من ألف بجروح.

وقال السيد وسيم سجاد وزير العدل والشؤون البرلمانية أمام البرلمان أن مستودع الأسلحة انفجر بعد اشتعال النيران على نحو غير متعمد في شاحنة ذخيرة.

وقال مسؤولون حكوميون وأطباء أن من المؤكد أن يرتفع عدد القتلى للعديد من الجرحى في حالة خسارة وقال سكان أن عشرات الأشخاص لم يبلغ عنهم حتى الآن.

وأمرت الحكومة بحداد وطني يستمر ثلاثة أيام وقطع الرئيس محمد ضياء الحق زيارته إلى الكويت ليعود إلى عاصمته التي بدأ قسم منها وكانت ساحة حرب.

وقال شخص من عدة أشخاص عيان أن عشرات من طائرات سلاح الجو اقتلع على وجه السرعة من المطار بينما كانت الصواريخ تسقط في المناطق المحيطة. وقال أحد العاملين في المطار أن شحنة ذخيرة مبنية في مطار اسلام اباد وأوقعت العمليات لمدة ساعة.

وقال شخص من عدة أشخاص عيان أن عشرات من طائرات سلاح الجو اقتلع على وجه السرعة من المطار بينما كانت الصواريخ تسقط في المناطق المحيطة. وقال أحد العاملين في المطار أن شحنة ذخيرة مبنية في مطار اسلام اباد وأوقعت العمليات لمدة ساعة.

موجة شواء ضد الصحافة والصحافيين الفلسطينيين

والتي اعتقلت اداريا منذ أسبوعين وقالت ان الصحافة اعتقلت لمجرد الاشتباه بأنها تساهم في مقاومة الاحتلال الإسرائيلي وقالت انها تعاضد في الهيئة الادارية لرابطة الصحافيين الفلسطينيين.

وكانت سلطات الاحتلال قد اتخذت اجراءات تصفية ضد الصحافة والصحافيين الفلسطينيين حيث اعتقلت العديد منهم اعتقالا اداريا وأطلقت بعض الصحف والمكاتب الصحفية ومنعت صدور بعضها الاخر بحجة التحريض على المقاومة.

السبب الحقيقي للتحريض هو الصهيونية ضد الصحافة العربية والاجنبية العاملة في الاراضي المحتلة هو منعها من فتح ممارسات الاحتلال البشعة ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة.

من جهة ثانية ذكرت الأنباء ان الحاميين شاعر العاروري ومحمد ناعمة وليثا شميل - إسرائيلية - قاموا بزيارة الحامي محمد شديد المعتقل اداريا في سجن القيد الجديد (انصار ٢) كما اجتمعوا بعدد آخر من المعتقلين الفلسطينيين.

ونقلت عن الحاميين بعد زيارتهم للمعتقل قولهم ان المعتقلين لا يعلمون شيئا عن نوعية اوضاع الاعتقال الصادرة ضدهم ولا أنهم التمسوا التمسوا بهم. وأنهم علموا ان المعتقلين لا يتم التعامل معهم من قبل ادارة السجن على اساس الاتهام بدلا من الاسماء.

حيث اعطى لكل معتقل رقما خاصا ينادى به عليه بدلا من اسمه وذلك من قبل الاطال والتعذيب النفسي للمعتقلين باعتقائهم مجرد ارتكاب.

وذكر الحاميون ان هذه المعتقل يتكون من ١٢ قسما تتألف كلها من الخيام وحسب أقوال المعتقلين فإن سراح بعض السجناء في ساعة متأخرة من الليل الأمر الذي يعرض حياتهم للخطر أثناء عودتهم إلى بيوتهم حيث يواجهون اختلالات الاعداء في حياتهم من قبل سوابق المستوطنين اليهود وقوات الاحتلال الصهيوني.

على صعيد آخر ذكرت انباء صحفية في الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الإسرائيلي اعادت مؤخرا القروضيين المتحصنين لدى وزارة التربية والتعليم الأردنية الذين يحضرون رواتب المعلمين العرب المعينين قبل عام ١٩٦٧ من الأثرين بحجة أنهم لا يحصلون على تصاريح تصدق من السلطات الإسرائيلية المختصة في قيادة منظمة الضفة الغربية في بيت ايل.

شامير يرفض الانسحاب .. ويتبجح :

اننا موجودون هنا .. وسنبقى الى الابد !!

وتبجح شامير قائلا اننا موجودون هنا وسنبقى الى الابد.

من جهة أخرى أعلن التلفزيون الإسرائيلي أن السفير الأمريكي التحول وات كليفيوريس القدس يوم الأحد المسؤولين الإسرائيليين في القدس المحتلة على محادثات وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز مع القادة العرب.

شامير يرفض الانسحاب .. ويتبجح :

اننا موجودون هنا .. وسنبقى الى الابد !!

وتبجح شامير قائلا اننا موجودون هنا وسنبقى الى الابد.

من جهة أخرى أعلن التلفزيون الإسرائيلي أن السفير الأمريكي التحول وات كليفيوريس القدس يوم الأحد المسؤولين الإسرائيليين في القدس المحتلة على محادثات وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز مع القادة العرب.



قوات الاحتلال الصهيوني تتصف أحد منازل الفلسطينيين في قرية بيتنا في الضفة الغربية المحتلة

اعلان الحداد الوطني في باكستان

سلاح الجو يهرب بينما الصواريخ تتطاير

اسلام اباد - رويترز : سقطت صواريخ من ترسانة أسلحة متفجرة على المنشآت والمناشجر والسيارات في اسلام اباد وروالبندي يوم الأحد ما أدى إلى مقتل ٨٠ شخصا على الأقل وأصابة أكثر من ألف بجروح.

وقال السيد وسيم سجاد وزير العدل والشؤون البرلمانية أمام البرلمان أن مستودع الأسلحة انفجر بعد اشتعال النيران على نحو غير متعمد في شاحنة ذخيرة.

وقال مسؤولون حكوميون وأطباء أن من المؤكد أن يرتفع عدد القتلى للعديد من الجرحى في حالة خسارة وقال سكان أن عشرات الأشخاص لم يبلغ عنهم حتى الآن.

وأمرت الحكومة بحداد وطني يستمر ثلاثة أيام وقطع الرئيس محمد ضياء الحق زيارته إلى الكويت ليعود إلى عاصمته التي بدأ قسم منها وكانت ساحة حرب.

وقال شخص من عدة أشخاص عيان أن عشرات من طائرات سلاح الجو اقتلع على وجه السرعة من المطار بينما كانت الصواريخ تسقط في المناطق المحيطة. وقال أحد العاملين في المطار أن شحنة ذخيرة مبنية في مطار اسلام اباد وأوقعت العمليات لمدة ساعة.

وقال شخص من عدة أشخاص عيان أن عشرات من طائرات سلاح الجو اقتلع على وجه السرعة من المطار بينما كانت الصواريخ تسقط في المناطق المحيطة. وقال أحد العاملين في المطار أن شحنة ذخيرة مبنية في مطار اسلام اباد وأوقعت العمليات لمدة ساعة.

موجة شواء ضد الصحافة والصحافيين الفلسطينيين

والتي اعتقلت اداريا منذ أسبوعين وقالت ان الصحافة اعتقلت لمجرد الاشتباه بأنها تساهم في مقاومة الاحتلال الإسرائيلي وقالت انها تعاضد في الهيئة الادارية لرابطة الصحافيين الفلسطينيين.

وكانت سلطات الاحتلال قد اتخذت اجراءات تصفية ضد الصحافة والصحافيين الفلسطينيين حيث اعتقلت العديد منهم اعتقالا اداريا وأطلقت بعض الصحف والمكاتب الصحفية ومنعت صدور بعضها الاخر بحجة التحريض على المقاومة.

السبب الحقيقي للتحريض هو الصهيونية ضد الصحافة العربية والاجنبية العاملة في الاراضي المحتلة هو منعها من فتح ممارسات الاحتلال البشعة ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة.

من جهة ثانية ذكرت الأنباء ان الحاميين شاعر العاروري ومحمد ناعمة وليثا شميل - إسرائيلية - قاموا بزيارة الحامي محمد شديد المعتقل اداريا في سجن القيد الجديد (انصار ٢) كما اجتمعوا بعدد آخر من المعتقلين الفلسطينيين.

ونقلت عن الحاميين بعد زيارتهم للمعتقل قولهم ان المعتقلين لا يعلمون شيئا عن نوعية اوضاع الاعتقال الصادرة ضدهم ولا أنهم التمسوا التمسوا بهم. وأنهم علموا ان المعتقلين لا يتم التعامل معهم من قبل ادارة السجن على اساس الاتهام بدلا من الاسماء.

حيث اعطى لكل معتقل رقما خاصا ينادى به عليه بدلا من اسمه وذلك من قبل الاطال والتعذيب النفسي للمعتقلين باعتقائهم مجرد ارتكاب.

وذكر الحاميون ان هذه المعتقل يتكون من ١٢ قسما تتألف كلها من الخيام وحسب أقوال المعتقلين فإن سراح بعض السجناء في ساعة متأخرة من الليل الأمر الذي يعرض حياتهم للخطر أثناء عودتهم إلى بيوتهم حيث يواجهون اختلالات الاعداء في حياتهم من قبل سوابق المستوطنين اليهود وقوات الاحتلال الصهيوني.

على صعيد آخر ذكرت انباء صحفية في الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الإسرائيلي اعادت مؤخرا القروضيين المتحصنين لدى وزارة التربية والتعليم الأردنية الذين يحضرون رواتب المعلمين العرب المعينين قبل عام ١٩٦٧ من الأثرين بحجة أنهم لا يحصلون على تصاريح تصدق من السلطات الإسرائيلية المختصة في قيادة منظمة الضفة الغربية في بيت ايل.

شامير يرفض الانسحاب .. ويتبجح :

اننا موجودون هنا .. وسنبقى الى الابد !!

وتبجح شامير قائلا اننا موجودون هنا وسنبقى الى الابد.

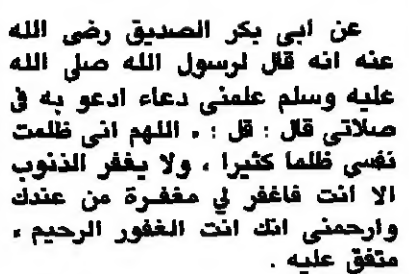
من جهة أخرى أعلن التلفزيون الإسرائيلي أن السفير الأمريكي التحول وات كليفيوريس القدس يوم الأحد المسؤولين الإسرائيليين في القدس المحتلة على محادثات وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز مع القادة العرب.

شامير يرفض الانسحاب .. ويتبجح :

اننا موجودون هنا .. وسنبقى الى الابد !!

وتبجح شامير قائلا اننا موجودون هنا وسنبقى الى الابد.

من جهة أخرى أعلن التلفزيون الإسرائيلي أن السفير الأمريكي التحول وات كليفيوريس القدس يوم الأحد المسؤولين الإسرائيليين في القدس المحتلة على محادثات وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز مع القادة العرب.



تونس - مكتب المدينة - محمد علي القليبي
شهد المركز الإعلامي السعودي بتونس حركة غامضة تمثلت بالخصوص في قيام طلبة المعهد العالي للصحافة وعلوم الاخبار بزيارة للمركز برفقة مدير المعهد الدكتور منصف الشنوقلي .. وشاهد طلبة معه الصحافة بتونس عرضا تلفزيونيا حول أحداث الحرب المكسيكية.

وكان مساعداً الاستاذ متوق شلي وكيل وزارة
الإعلام المساعداً للشؤون الإدارية في استقبال
مهد الحصاد الذي عبر عن المدينة عن إعجاب
بالمركز الاعلامي السورى ولما كان هذا المركز
سيفهم مساهمة كبيرة في تطوير وتحديث الاعلام
والرأى العام التوسى يظهر النهضة الشاملة التي
تتمشيها المملكة في مختلف المجالات .
كما زار المركز الاستاذ عبدالله شقرون الامين
المركز لاتحاد اذاعات العالم العربي وقام برفقة مساعديه
الاستاذ متوق شلي بجولة في المركز وقدموا
ابدى إعجابهم بالتقنيات الجيدة التي أصبح علم
المركز في مفرق الجديد ويعد من افضل المراكز الاعلامية
الاعلامية السورية وكذلك من افضل المراكز الاعلامية
العربية والاسيانية في طلبة التنسيب .
وتشرح ما ان الى العلية الممرسة العربية الخاص
ببناء الاعلام العربية بتونس قالوا اصي زيار
لمركز الاعلام السوري وقدم خدشهم الاستاذ
متوق شلي بترحيب كبير .

٢٥٥

(اللات) وكان الذي اتخذها (ظالم بن سعد)
 فهمها فاخت بن الوليد بأمر النبي صلى الله عليه
 وسلم أفلح الفتح .
 عن حديث سعد بن أبي وقاص ما يشي أن
 يكون سببا لهذا الحديث من طريق مصعب بن
 سعد عن أبي قال : كنا حينئذ في جابية
 فحدثت باللات والعزى فقال في أصحابي نيس ما
 قالت أفترى ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال
 قال : لا اله الا الله وحده لا شريك له . وذلك أن
 النبي صلى الله عليه وسلم بعثه بالمعجز الخلق الرارق
 فذا حلف المسلم باللات فلا ضامئ الخلق فأمره
 النبي صلى الله عليه وسلم أن يذكار بكلمة
 التوحيد حلفه هذا ليكرها بها عن قوله هذا وحلفه
 بغير الله .
 نسأل الله السلامة وحسن الخاتمة .

من الهدى النبوى

عن ابي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من حلف فقال في يده واللات والعزرى فليقل لا اله الا الله ومن قال صلحبه تعال افرقك فيتمسك » ورواه البخارى . وفي هذا الحديث بين المصطفى صلى الله عليه وسلم طاعة الطريقة الصحيحة للحلف والى ما فيها من اثم ان يحلف بالله ان يقولوا وحذر من الحلف بغير الله . وبين عظمة ذلك (واللات) اسم من اسم الشياطين . (عزرى) غلى بنى طابخ) علم . وكذا في باب امر النبي صلى الله عليه وسلم . وكذا في (لالت) احذر من (مائة) فقهوها (الفقرة في) (مائة) فامر النبي صلى الله عليه وسلم لما قال : « من حلف باللات والعزرى »

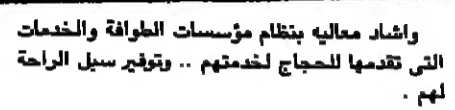
ولا يخفى لا يتسلح في إثم الشرك ولا مغفرة عند من
أقربه مغفرا به، لم يرجع في الدنيا عن شركه، ذلك
أن الشرك انقطاع ما بين الله والعباد، فلا يبقى
معهم الله في مغفرة إلا خروجاً من هذه الدنيا،
وهم مشركون مقطوعون بالله رب العالمين
وما تقتصر الدنوس فيها وفيها عنصر من عنصر
الخير والصلاحية، ولا تخلو وقد عرفت أنها
عظميا حيث تأتلف مغفرتها التي أبرأها الله عليها
وارتدت أسافل المفلطين
وما وراء ذلك إلا الإيمان الواضح الظاهر وما
وإزاء ذلك من الذنوب والكبائر - فإن الله يغفرو -
فإن (يشاء) .
وحيثه ومغفرته أوسع من نوبنا (ومن
يشرك الله فقد اقترى الله ميثنا) أي من شرك
الله فقد اختلق الله معاصيا

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ لِمَن يُشْرِكُ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا
دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ وَمَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ
فَعَدَا قَتْلًا عَظِيمًا ﴿٥٤﴾

في هذه الآية الكريمة وضع المولى تبارك وتعالى لعباده المؤمنين انه يغفر ما دون الشرك لمن يشاء

تابع بتقدير كبير الانجازات الاسلامية في المملكة

حكومة خادم الحرمين وفرت للحجاج كل اسباب الامن والراحة



الحج .. ويقوم بالتوعية والتوجيه مجموعة من العلماء والمتخصصين .. هذا بالإضافة الى ما تقوم به وسائل الاعلام في هذا المجال .

أكد معالي داتو محمد يوسف نور
وزير الدولة الماليزي للشؤون
الإسلامية تقدير ماليزيا للجهود التي

ببذلها خادم الحرمين الشريفين الملك
فهد بن عبدالعزيز لخدمة الاسلام
والمسلمين وخاصة فيما يتعلق بتوفير
افضل الخدمات لحجاج بيت الله
الحرام حتى يؤدوا المناسك في جو من
الامن والراحة واليسر .. واشاد
معاليه في المؤتمر الصحفي الذي
عقدته بمناسبة اختتام زيارته للمملكة
بالاستقرار السياسي والاجتماعي
والاقتصادي الذي تتمتع به المملكة
العربية السعودية في ظل قيادة خادم

الحرمين الشريفين وقال ان بلاده
تتابع بتقديري وأعجب الانتخابات
الحضارية التي تقوم في المملكة وقال
ان حكومة خادم الحرمين الشريفين
وفرت كل اسباب الامن والراحة
والتسهيلات لحجاج بيت الله
الحرام .. واثنى معاليه على
المشروعات الضخمة التي نفذتها
حكومة خادم الحرمين الشريفين
واشار الى الاتفاق والجسور التي
بُنيت في مكة المكرمة والمشاعر
القدسية لتسهيل لقل الحجاج ..
وقال انه زار مجمع الملك فهد لطباعة
المصحف الشريف ببلدية المنورة
وان العالم الاسلامي ليعتز بوجود
هذا المجمع الذي سيسد حاجته من
المصحف .

قال انه بحث مع معالي الاستاذ عبدالوهاب
لواسع وزير الحج والاقواف الشؤون المتعلقة
باج المائتين واعرب معالي الوزير المالىزى عن

هذا القرآن العظيم

[illegible]

ان هذا القرآن العظيم لم ينزل ليكون رتبة او حلية
او لهيبا في مكان بعينه ، وانما انزل ليكون دستوراً
للمسلمين ، ومنها ليعلم ، يحكم بينهم ، لا يملكه
وهو منح كامل لا ياتي الا بالعلم من بين يديه ولا من
خلفه ، وهو مع ذلك ، منهج مبهر ، ليس سبياً ولا
اشفاقاً او مرفقاً كما يحاول المشركون ان يصوره ولا
او يصفوه ليصدروا عنه ، ان كل اهل الله ، يليه صوت
الفرطه ، في اعانته ، لانه اعلم منا بما يصلحنا وما
ينسجم مع فطرتنا وحياتنا ، فهو اعلم بمن خلق
لانه اعلم الله ،

وحسب ريشة المسلم القرآن العظيم دستوراً له
وميزاناً لأفعاله . فإن أثره شديداً في حياته
سيرةً وتغييراً . وفي أثره أثره نفسه وإحساسه
وإحساسه . وسكينةً فيه . وطابعيةً فيه . وروضاء
لشراقاته . وأمنه النفسي واستقرار حياته . وفي أثره
والبصالة والفرح . والتمتع بالعلم وطموحه . وبجبه
اللاخريين . كذلك سيظهر أثره في تشخيصه في سبيل
بمنه وبالله وتوحيده . وقبلةً في الشرائع والأمن . وزيادة
في عمله في أمه ميداناً من ميادين الحياة .
وتناجيه بالأخلاق والفضيلة . وقيامه بالدعوة إلى
الصلاح لأصحاب المجتمع الذي يعيش فيه بالحكمة
والمواجهة الحسنة . لأن المسلم صاحب رسالة لا يهدأ
إلى أن يستقر له قرار حتى يوصل دعوته إلى الناس
لكل الناس أينما كانوا . بل يمكن أن تكون الظاهرة
التاريخية في صنع جيل مسلم . كما وجدت الحياة
والصميم والإرادة للتطبيق والعمل بما جاء به

حين تصدق النيات . وتكون الاعمال خالصة لله سبحانه . وتشهد الهمم والعزائم . وتفتح العقول والقلوب لهذا القرن العظيم ليكون ميزانا ثابتا وبقيا لحياتنا وسلوكنا سوف نصبح من تلك الامة المسلمة التي وصفها الله بقوله :

كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر .

عبدالسلام احمد الراغب

الشمور بالمسؤولية طريق النجاح

بقلم : د .

عبد الخالق محمد عبد الوهاب

صحيح الجامع الصغير ٩٧/١ وكذلك التاجر والصانع مسؤولون عن صدقهما وأخلاصهما في التجارة والصناعة . ويرى الاسرة مسؤول عنها والزوجة مسؤولة عن بيتها والولد مسؤول عن مال أبيه والخدم مسؤولون عن مال مخدومي والصدق في عمله والفرس مسؤول عن الجماعة والجماعة مسؤولون عن الفرد . فلا يعمل كل واحد الا بالآخر بل يجتهد في ما يعود عليه بالبلغ وإذا اعلمت اسرنا فانت مسؤول عن الوفاء بعهده ، وإذا اتفقت على شأنه فانت مسؤول عن رعايته حتى ترده الى صاحبه سليما .

عقد الاسلام صلة وثيقة بين المسلمين فجعلهم
عشيرة واحدة يتضامنون افرامها لنيل الخير ورفع الشر
بل جعلتهم جسما واحدا يتكافل اعضاؤه في ذلك
وبهذا التكافل صار كل انسان مسؤولا عن اخوانه
المسلمين في دائرة اختصاصه. فالحاكم مسؤول عن
حكوميته، في القيام بشؤونهم على خير وجوهها وفي
حماية نواحيها.

والرئيس مسؤول عن رؤوسيه في حسن توجيههم الى الصالح العام وفي تمام مراقبتهم ورعايتهم .
والمرؤوس مسؤول عن اتقان عمله وابرازه على اكمل صوره

روى البيهقي في شعب الايمان عن ابن عمرو عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذا رايت
اميرا تهاب الظالم ان تقول له انك ظالم فقد نودع
منهم) - اي استوى وجودهم وعدمهم - رواه
احمد في مسنده والطبراني في الكبير والحاكم حديث

لازهر ينشد العراق وايران وقف الحرب المؤسفة

السلامية بحق الضمير
وحيا التطلعات الشعبية الفلسطينية في الأراضي
المحتلة ونسأ القسطنطين أن الثائرة المضطربة كل
أهلهم وجميع القسطنطينية أن فلسطين كما
تطالب جميع المسلمين وأنهم والذين هم كل إنسان

مسلط - وجه الشيخ جلال الدين علي بن عبد الله
شيخ الازهر بدءاً الى كل من العراق وبنو العرف
الحرب وقت الحروب والاعمال بها
واغني في تصحيح نسخة صحيفة (البيان)
الصادرة في مسقط عن امته لاسيما الحرب
الجارية بين المسلمين هذه الحرب التي خلق الله

الحجرات الإسلامية ممتوءة في قبايلنا

اخترنا لكم من اذاعة قذافي
الاسلام في مكة المكرمة

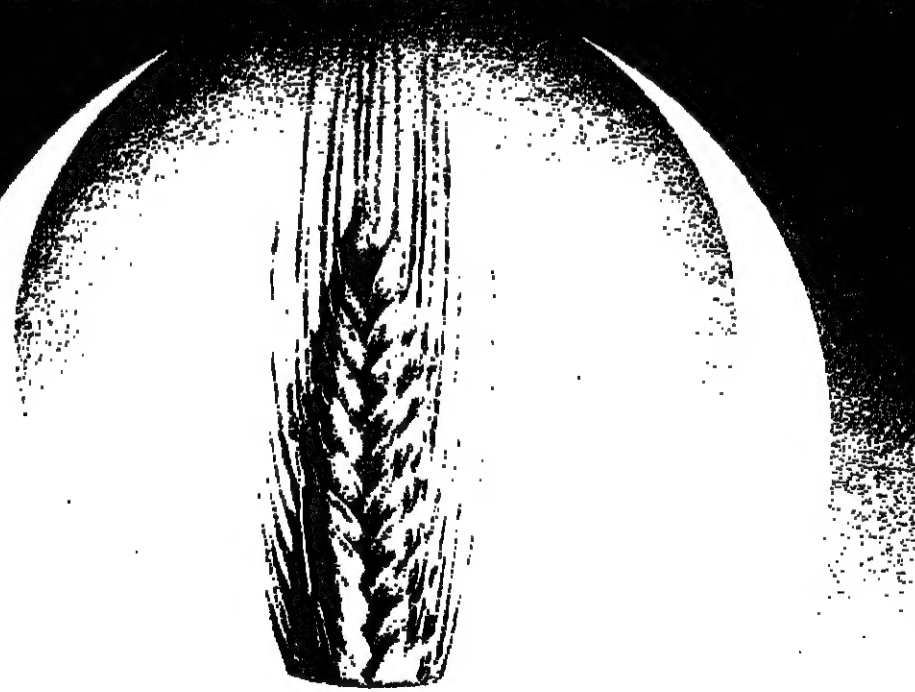
لحي القاري والكريم
تستغنى بماء هذا اليوم الثلاثاء وفي بسم الساعة
٧ الى البرهانج الانبوعس علماء الهندسة القوية من
اعداد وتقديم الشيخ ضياء محمد سالم
● وفي تمام الساعة اولاً تستمع الى حديث
المسألة بعنوان (أخوة الايمان) من اعداد وتقديم
الاستاذ محمد هاشم السند

التفكير الواردة من بلادهم يقولون انهم الجبال
الانحلال في البلاد من اجل سوار في الجامعات
والذين في الطليعة وقد جعلوا من
الطليعة الجبال في كلية الطب في جامعة
القول في الجامعات في الكلية بعد التكوين
القول في الطليعة في طريق الجبال في
الزوجة في جبال من الطليعة في الجبال
الطليعة باقوا في الانحلال في الكلية
الطليعة اسلامية في الطليعة الانحلال في
الطليعة باقوا في الانحلال في كلية العلم
الزوجة

رابطة العالم الإسلامي
هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية من مكة المكرمة
تدعو للتجارة مع الله في

مشروع سنابل الخير

(مِثْلَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمِثْلِ حَبَّةٍ أَثْقَلَتْ سِتْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَبِيلَةٍ وَأَمَّا حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ)



كل نبيلة صدقة جارية

سُتَقَرَّ نَصَائِحُ الْمَحَابِرِينَ وَالْأَيَّامِ وَالْفُقَرَاءِ الْمُحَرِّمِينَ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ...
 سَاهَمَ مَعْنَاهُ فِي جَمْعِ قِيَمَةِ ١,٠٠٠,٠٠٠ سَنِيَّةٍ لِلْعَامِ الْحَاضِرِ
 قِيَمَةُ كُلِّ سَنِيَّةٍ ١٠٠ رِيَالٍ

[illegible][illegible]

استثمار اوقات الفراغ ..



القراءة وممارسة الهوايات المفيدة وحفظ أجزاء من كتاب الله لا تلهي عن السعادة في الدنيا والآخرة وأن الحافظ لكتاب الله لا يشعر بمشكلة وقت الفراغ أو أي مشكلة أخرى والله أسأل التوفيق للجميع .

سلمان بن سلامة الهلالي
مدرسة عبدالله بن جحش الابتدائية -
المدينة المنورة

وفيد ومن هذا المنطلق نقول انه يجب تضاعف الجهود بين البيت والمدرسة لاصفاء النشء منذ الصغر صورة متكاملة من أهمية وطرق استغلال اوقات الفراغ وتوضيح كيف كان الرسول صلى الله عليه وسلم واصحابه رضي الله عنهم والسلف الصالح يستغلون اوقات فراغهم في تعلم علم نافع او عمل صالح يتقربون به الى الله ليقبض بهم النشء المسلم . واننى اوجه نداه لك اب .. ان يشجع ابنه على حب

الوقت من ذهب .. وقبل ايضا الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك لذا يجب على الاب في البيت ادراك أهمية الوقت وتدريب ابنه منذ الصغر على استغلال اوقات الفراغ فيما يعود عليه بالنفع .
اولا دور الاب :
١ - على الاب ان يشجع ابنه على تخصيص وقت لدية ساعتين مثلا لحل الواجبات ومذاكرة الدروس ثم يسمح له باللعب والذهاب معه الى النزهة وزيارة الاقارب .
٢ - على الاب ايضا ان يشتري الكتب المناسبة لابنه ويشجعه على القراءة لتنمية هواية حب القراءة .
ويجوز الطريفة بتعود الطفل على استغلال اوقات الفراغ وتصبح لديه القدرة على تنظيم وقته بين مذاكرة دروسه وحل واجباته اليومية من جهة وممارسة هواياته من لعب الكرة وغيرها من جهة أخرى .
ويتمسك اثر ذلك على حياته الدراسية وبعد ذلك على حياته العملية في المستقبل ويرجع الفضل في ذلك لله ثم لوالده .
ثانيا دور المدرس :
يجب على المدرس ان يكتشف الميل والهوايات لدى طلابه مثل حب القراءة والرسم وعمل المجسمات والشعر وان يشجع كل تلميذ لتنمية الهواية والمهارة التي يمتاز بها لشغل وقت فراغه سواء كان ذلك في المدرسة أم في البيت بما يعود عليه بالنفع ليستفيد

الإلتقان ، حسن -وجميل

بالصحة والعافية خدم الأمن في قطاع الأمن العام في العديد من المناطق في كثير من القرى والبلد بكل اقتدار وكفاءة وبزامة ونشاط ومثالية فكان حذر أمين الاختصاص مع قرائنا الكرام حتى اصيل على المعاش بناء على رغبة بعد خدمات جليلة طويلة وشاقة تذكر فتشكر . وحيدا او وضع سجل شرف يسجل فيه اسم كل ميزر و صلته وأخلاقه وسلوكه تشهد له أعماله الجليلة وخدماته الطويلة والله ولي التوفيق .

عبد العزيز بن محمد العوشن
الرياض - ديوان المظالم

حسن الطلغ تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته اللهم ابناه وذوينة وطيبه وخيريه وصحبه الكثر الذين تسلم بعضهم سدة الوزارة ومناصب قيادية في القطاعين العام والخاص المهم الصبر والسلوان .. هذا الحسن اللطيف خدم العلم والتعليم بالصدق ونبل وإخلاص وتقال مما جعله محل التقدير والاحترام والاعجاب والاكبار من الجميع وجعله جديرا بان يطلق اسمه على إحدى المدارس الثانوية وعلى أحد شوارع مدينة الطائف التي نال أكثر شبابها العلم على يديه .
وحسن شقيقه جميل الطلغ امد الله في عمره وتمتع

الإلتزان في معاملة مواد الدراسة

احتجاب الصفحة

اعزائي القراء سوف تحتجب صفحة التربية والتعليم اعتبارا من الاسبوع القادم وظيفة شهر رمضان المبارك وسوف نغادر الانقطاع مع قرائنا الكرام بعد اجازة عيد الفطر المبارك في العديد من المواضيع الشيقة والتحقيقات الطويلة وننتهز هذه الفرصة لتقديم لكل قراء المدينة بالتهنئة بمناسبة قدوم الشهر الكريم متمنين من الله ان يتقبل من الجميع صبرهم وقيامهم .

المحرر
مكتب التربية لدول الخليج
يخصص جائزة لأفضل دراسة مبتكرة

اسهاما في دعم حركة البحث العلمي وتشجيع الباحثين والمهتمين بالدراسات فقد خصص مكتب التربية لدول الخليج جائزة لأفضل دراسة بحثية في عدد من المجالات التالية التربية واللغة العربية والدراسات الإسلامية والعلوم الاجتماعية والعلوم التقنية وقد حدد المكتب شروط الاشتراك في هذه المسابقة ان تكون الدراسة مقدمة باللغة العربية القصص وان يكون مقدم الدراسة من أبناء الخليج العربي وتبلغ قيمة الجائزة مائة الف ريال سعودي لكل متسابق يفوز بجائزة المسابقة ويحدد آخر موعد لتقديم البحوث هو غرة ربيع الثاني من العام الهجري القادم وترسل الى مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج - الرياض - المملكة العربية السعودية - ص ب ٣٩٠٨ الرمز البريدي ١١٦٤١ والله ولي التوفيق .

وهذه نظرة سلبية من الطالب فهل يدرس الطالب للجحاح فقط ربما ولكن اذا كانت المادة لا يحتمل الرسوب فيها لو تهمل وتستقنى عن درجتها بهذه السهولة وبكل بساطة .
فماذا التربية الفنية : رسم واشغال والتربية الرياضية وما شابههما درجتاهما مهذبة للطلاب ترفع من مجموعهم اضافة الى الذوق الفني واللياقة البدنية وربما اكتشفت في نفسك رساما قديرا او فنانا عظيميا او ربما أصبحت رياضيا بارزا في مستقبل الايام .
ان التربية الفنية والبدنية مواد تفوق .. والفنون في اعقابها تكشف لك امورا لا تراها بالمواد الأخرى فهي مواد محببة للنفس يتنعمها معظم الطلبة بلهفة وصبر واسميا حصص التربية الرياضية فقيها يمارس الطلاب هوايتهم بعيدا عن الواجب والروتين . ولكن قلة من الطلبة هم الذين لا يسيرونها اهتماما بالغا فتجده يتوانى في احضار اللبس المطلوب للتربية البدنية وكذلك يهمل بتكاسل وربما اغفل احضار الادوات المطلوبة فصاروا بنصيصة المدرس عرض الحائط ويتحمل التائب .. لماذا لانها مواد الرسوب فيها قد لا يكون ؟
ان اكثر لاعبي الاندية البارزين وجدوا انفسهم في حصص البدنية وكبار الرسامين وغيرهم اكتشفوا مواهبهم في حصص الفنية .
ونظرة الطالب المبهمة لهذه المواد بعدم أهميتها لا يسقط حقها ولا ينقص من أهميتها والا لماذا اهتم بها المسؤولين والمربين على مستوى العالم فالرياضة والفن لابد منهما حتى لا يملس وللرجل العادي فكيف بالطلبة ..
فقد قيل : علما اولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل .. ولكن رياضة كما ترى .
عزيزي الطالب .. اذا كنت لا تشقق للجمال والفن والرياضة فهذا قدر ولكن درجات التربية الفنية والبدنية ممن لك فاحرص على اخذ النصيب الاوفر منها .. حتى ولو لم تقتنع بهذه المواد فلربما كانت شريكة لك في يوم ما .
عطا الله محمد القرني
جدة - متوسطة الرازي

كل الطلاب واولياء امورهم يهملون الامل في النجاح ويهملون على اعل درجات في الرياضيات والعلوم واللغة الانجليزية واللغة العربية .. ويشعرون بالتفاخر بالقدر الذي وصل اليه تقدير ابنهم في تلك المواد كان ذلك مخففة او ليل على التذكرة الطلى او المستحيل الباهر .
تحدثه عن المواد الأخرى فيقول لك هذه مواد بسيطة يمكن للطلبة ان يذاكرها ويحدها وحتى لو اكمل فيها .. وماذا عن الاجتماعيات يقول سهلة وليست علية ولا رسوب فيها .
وعندما يقع المخطو ويوجد في الامر ابنه مكملا في مادة دين او اجتماعيات يثور ويحجل لثلاثا ينحج ولدى في الرياضيات والانجليزية والعلوم ويرسب في اللغة او التاريخ وهي مواد سهلة .
بالعجب فلماذا اخفق فيها ابنك اذا كانت سهلة ان .. ان السهل قد يكون معقنا احيانا وقد يفوق بلاء شارب .
ان اهتمام الطالب بمادة عن ان يعمل مادة أخرى خطأ فلورسب الطالب في التاريخ مثلا وحاز على اعل الدرجات في كل المواد فسيجد السنة كانت له لم يفعل شيئا . وينحج طائفا آخر حاز على ادنى درجات النجاح في معظم المواد وفاز بالنجاح .
لماذا لا يوجد طالب متوسط بين هذا وذاك .. فخير الامور الوسط والتطرف غير محبب في التعامل حتى مع مواد الدراسة .
ان الإلتزان في معاملة المواد الدراسية منطلق يفرضه الواقع .. ثم ضاعف جهدا ايها الطالب في المواد التي ترى نفسك مخفقا فيها ولكن لا تنس نصيب المواد الأخرى .
والشئ المثير ان الاهتمام بمادة تؤدي الى الاهتمام بمدرستها فتجد مدرسي الرياضيات يحبون على الاهتمام بالاجل بينما مدرسي المواد الأخرى يهملون عادي من بعض الطلبة هذا كله وفي مواد حساسة قد تجعل الطالب معرضا للامكان او الرسوب فكيف لو كانت هذه المواد رسما او اشغالا او تربية بدنية فان الطالب يضرب صفحا عنها كأنها ليست مدرجة في قائمة المواد .

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
اشارة ما نشر بالعدد ٧٥٩٧ من جريدتكم حول مشكلة المباني المستأجرة للمدارس وما اوردته الكاتب من قصور بعض المباني عن تقديم خدمة مناسبة للطلاب وحسن لهذه الوزارة بمساعدة الجهود المبذولة حاليا للقضاء على المدارس المستأجرة فقد افاد وكيل الوزارة المساعد للمشاريع الدكتور عمر العبدالكريم بشكره للقاريء على اهتمامه بحل هذه المشكلة وأكد ان وزارة المعارف توليها عناية خاصة وقد قامت الوزارة منذ انشائها باعداد خطط مبرمجة لبناء اعداد كبيرة من المرافق التعليمية في مختلف مدن وقرى المملكة وزاد حجم الانشاء بشكل ملحوظ في بداية الخطة التنموية الثانية للدولة بتكثيف برامج البناء ثم تضاعف خلال الخطين الثالثة والرابعة ليزيد عدد ما يجري تنفيذه في ان واحد من ألف وخمسة مائة مشروع منتشرة في كافة المناطق التعليمية بالمملكة وليرسل معدل الانتاج الى ما يزيد عن مشروع واحد يوميا وهذا معدل كبير عند قياسه بأي معيار محلي او دولي وقد بلغ ما تم انجازه من المرافق التعليمية ٣٠٦٦ مشروعا ولا يزال معدل الانتاج مرتفعا ولم يبق تلك البرامج الطموحة المتنافسة شيء سوى عدم قدرة سوق الفاعلات المحلية لاستيعابها حيث اتحت الفرصة لكافة الفاعلات الوطنيين للمشاركة .
اما الاعتمادات المالية فقد كانت ولا تزال متوفرة ولدى الوزارة حاليا عدد كبير من المشاريع تحت التنفيذ كما انها تتابع خطط تصميم المشاريع هندسيا وطرحتها بصفة مستمرة وقد تم تجهيز ما يقارب من

اهتمام وزارة المعارف بحل مشكلة المباني المستأجرة

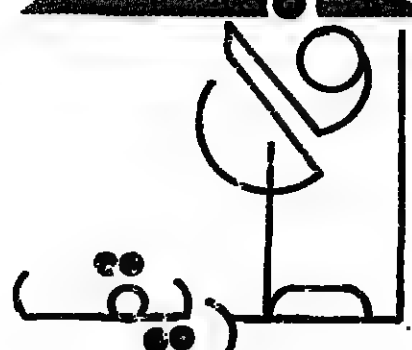


ونرجو من الله ان يسدد خطاهم ويهيئهم قسما وان يوفق العاملين المخلصين في اداء واجدهم ولكم تحياتي

مدير العلاقات العامة
بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

شاملة مشروع ويجري حاليا طرحها في مناقصات عامة متتامة
وختمنا فاني اطمئن القاريء بار مشاريع التعليم نظمي بالرعاية والمتابعة من قبل حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين اهل وزير المعارف كما نظمي بالاهتمام والرعاية من سمو ولي العهد وسمو النائب الثاني

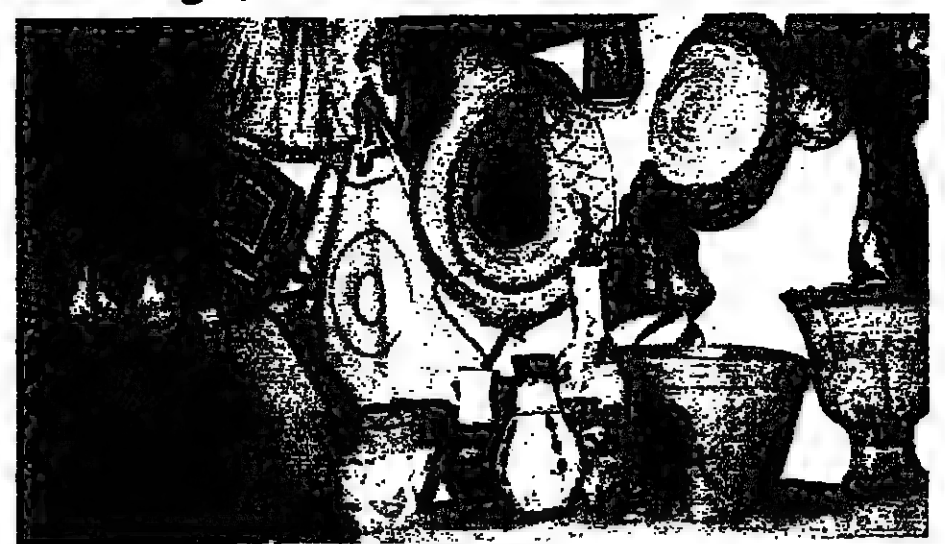
شاملة مشروع ويجري حاليا طرحها في مناقصات عامة متتامة
وختمنا فاني اطمئن القاريء بار مشاريع التعليم نظمي بالرعاية والمتابعة من قبل حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين اهل وزير المعارف كما نظمي بالاهتمام والرعاية من سمو ولي العهد وسمو النائب الثاني



اعداد :
خالد مسند السعدون

في مدينة حائل التقت الصفحة بلحد الشباب هناك وهو قلم محمد القاسم حيث دار الحوار التالي :
ماذا تطلب من العلم والطالب في سبيل المصلحة العامة ؟
- اطلب من كل معلم ان يبذل كل ما في جوده من حصيلة علمية لتلاميذه والتركيز على طريقة توصيل المعلومة نظرا للضعف العام في الطلبة ويتأكد ذلك عندما يقوم ولي امر الطالب بتدريس ابنه بنفسه فيفاجأ بأنه قادر على استيعاب درسه والالام بالمالدة في غضون ايام معدودة اما الطالب فعليه حسن الاستماع والسؤال عما يكون غامضا عليه .
هل كثرة الواجبات تؤدي الى تفكك عصبية ؟
- نعم كثرة الواجبات تؤدي الى ذلك لان الطالب لديه مواد كثيرة وبخصوصا في المستويات العليا فالوقت المخصص للمذاكرة يضعف في حل الواجبات وعندما ينتهي الطالب يكون قد تسال الملل اليه فيعرف عن المراجعة وان كان كثرة الواجبات التي بحوزة الطالب لها دور كبير في متابعة الطالب .

الصديق الثانوية تشجع الابداع

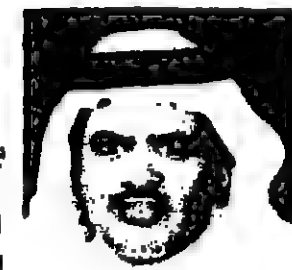


المسؤولين واعداد اللوحات الارشادية الى مكان المعرض وتوضيح اللوحات والمجسمات للزائرين .
وافتتح المعرض مدير المدرسة الاستاذ احمد محمد فلاتة لاستقبال المسؤولين والزائرين والطلاب .
وقد اشتمل على عدد من اللوحات التراث الذي تشتهر به المملكة وعلى منتجات الوسائل التعليمية التي تستخدمها المدرسة في تيسير مفاهيم المواد العلمية لابنائها الطلاب هذا وقد حاز المعرض على اعجاب الحاضرين .

شاركت ثانوية الصديق بجدة في مسابقة المعارض الاجتماعية للعلم الدراسي الحياتي ومن اهداف المشاركة في المسابقة .
اولا بث روح التعاون والمنافسة بين طلاب المدرسة .
ثانيا تشجيع الابتكار والابداع واحترام العمل اليدوي والشعور بالانتماء للوطن وابراز جهود الطلاب .
وقام الطلاب باعداد البرامج الاعلانية وعمل اللافتات الترحيبية بالزائرين من اولياء الاسور

اوراق تربوية

حاجات الطفولة



يكتبها :
حامد احمد الصباحي

الطفولة عالم قائم بذاته له حاجاته ومتطلباته التي ينبغي للوالدين والمربين مراعاتها وتوجيهها الوجهة المناسبة لتحقيق هدف معين يسمى المربون لتحقيقه .
ومن حاجات الطفولة اللعب فنجد الطفل منذ ولادته يحرك اعضاءه بحركات عشوائية وهذا دليل النمو والحركة هنا تكثر وهي هامة جدا لنمو الطفلنا ولكننا نجد ان هذه الحركة تنتظم مع كبر سن الطفل في شكل ألعاب منتظمة مفيدة او غير ذلك .
وهنا يأتي دور الاسرة في التوجيه الصحيح الى ألعاب ذات فائدة لنمو جسم الطفل وابداع الطفل عن الألعاب التي تسبب له عاهات وان يلعب مع رفاقه صالحة فالجلبس الصالح هام في هذه المرحلة خاصة وان الطفل لا يعرف ما يضره وهو سريع التأثر بالحيث الذي يتعامل معه .
كما يجب ان تراعى الاسرة ابعاد الاطفال عن اللعب في الشوارع لانها لم تخصص للعب ولسلامتهم من الاصابات لا قدر الله .
ومن الاشياء المهمة في هذه الناحية ان تعود الطفل على النظام حتى في اللعب فتعوده متى يلعب ومتى يذاكر ومتى ينام ومتى يشاهد التلفزيون لليل له اوقات محددة لئلا يكون كل الوقت لعبا بالتالي تترك كثيرا من جوانب الحياة التي هي الأخرى لها أهمية

الافتتاح الكبير

بعون الله تعالى تم

صباح الخير

تجديد شعر
ماليك
فناشيتين سيور فطين
خدمات خارجية لتصنيف الشعر والماليك
حي الروضة : شارع الامم مالك ٢١٠٢٢٥ ص ب ٢٢٢٢٥
من العاشرة صباحا جليلة
ايام الاسبوع

موايد العمل



كل الفنون .. تقدم هنا لاعبين
من نادى الاتفاق تحولا الى مطربين !!
عبدالله فرحة الغامدي

عادل خضير لاعب كرة قدم

يقول : الفنان الذي ينتشر سريعا يختفى سريعا ايضا

حبیب ابو العینین لاعب كرة اليد يقول :



من اليمين حبیب ابو العینین وعادل خضير يتحدث للمذيع عبدالله فرحة الغامدي

اصعب من التحضير لمباراة

الفنان .. والمجتمع !!

●● الفنان .. عندما يريد ان يعطي ويبيع .. نجده دائما يبحث عن زوايا واسكن يستعنها الهدوء .. والاستقرار .. ليفرح ما في جعبته من الهيام .. وخبيل .. ونجد بعض الاسر .. في وسطها فنان .. نجدها دائما تعاني اسر الامرين .. بعد هذا الابن .. او الاب .. من وجودها معها في الكثير .. الكثير من المناسبات .. سواء الخاصة او العامة .. بعد الدائم في كثير من الاوقات .. عن اللقاءات الغنائية .. او الاجتماعات الاسرية .. لانفسه .. بعمل ما .. من عطائه الفني .. او الابي ..

●● قد يكون تربية واعتراف ذلك الفنان من هذه اللقاءات .. انه يعاني في وقتها صفة مخاض ولادة فنية او ابداعية .. سواء في الموسيقى .. او الغناء .. والرسم .. والشعر .. والنقطة .. والصحافة ..

والاسرة التي يهيم بها دائما نجاح هذا الفنان .. احد افرادها .. تخلق الاعذار وتوجد له المبررات .. لتتج له فرصة الخلو مع نفسه .. في لحظات الانهال ..

ولا ننسى ان هذا الفنان اذا وجد الفرصة للمشاركة فغالبًا لا يتزكيا .. فقد يكون وجوده .. اهتمامه .. تفتيشه مع الواقع .. لتقديم الحقيقة .. من نتاجه الفني ..

●● الفنان الذي هو احد افراد اي اسرة في بلادنا .. هو ابن تراث هذا الوطن .. فلا بد ان تعينه الدفعة تلو الدفعة لمزيد من العطاء والتفوق .. والتألق .. والجمال .. لنجده على ساحة الفن يعطي اكثر فاكتر .. ويبيع .. ويضيف ..

الفن كما قال الاوائل .. هو موسيقى الحياة .. وفرحة الحياة .. ورحن الحياة .. لهذا اجنبت التوسم .. واروج كل اسرة في وسطها فنان ان تعطينه كل الامكانات التي تدفعه لعطاء قوي .. ومفيد .. ارجو من كل اسرة .. ان تخلق له مساحات ومساحات من الهدوء .. والاستقرار النفسي .. وكل مواكب الدعم والتشجيع .. ليعطي ويعطي من اجل عيون فنوننا .. وادينا الحل ..

ندعه يعيش في جو لايزعجه ويجعله قلقا مضطربا .. متوترا ..

فقرسلا .. والشاعر .. والمطرب .. والممثل .. والصفي .. والمفكر .. والاديب .. والمخرج .. والمصور .. و .. الخ .. كل هؤلاء نحن في حلجة ابداعهم لعطائهم لتسعد مجتمعهم .. وبوجودهم ..

●● اعطوا هؤلاء .. كل الحب .. كل الحنان .. كل الامان وامحهم الوقت .. ابعدوا عنهم الالسة .. التي لا تقدر ما هي قيمة هذا الفنان .. فهم لنا في حياتنا ..

والصحة .. والدمعة .. والكلمة الهادئة والصورة الصادقة .. والفكر البناء .. والحب الانساني .. والسلام .. والعطاء .. والقوة والشجاعة .. والايمان الكبير ..

الفنان عنوان المجتمع الراقي .. راعوا .. يا سادة .. الفنان في بلادنا واحيطوه بحبكم بحبكم .. بحبكم !!

عبدالعزیز عمر صبری

يحمل التحيز الا اذا حصل نجاح وتقبل من الجمهور فالاستمرار سيكون مع الجاز .. عندما حصل على النص الغنائي الجيد فانا تمنى تقديمه للرياضة والرياضيين وهذا الشيء يشرفني لترجمة المعاني السامية للرياضة بصورة فنية غنائية يصوت ..

المفضل لدى في الغناء عبدالكريم عبدالقادر .. وابو بكر سالم بالقياس ..

حتى الان لم اتعامل مع ملحن المنطقة الشرقية ولكن اتمنى في القريب ان اعمل على الحان منهم .. حثا كثيرا بابو بكر ولكن لا يصل الى درجة التقدير ويمجني في طريقة ادائه ..

في الاغنية يمجني الكلام فاذا كان مؤثرا نالت استحسانا مع الملحن والصوت .. واعتبر الكلمة الغنائية هي الاعم قبل الاداء واللحن ..

كزة اليد .. التحضير لافنية اصعب من التحضير لمباراة في كرة اليد ..

الاستمرار في الفن حسب الظروف .. عند نجاحي في الغناء مستقبلا فلان اتفنى عن الرياضة .. وسأكون بجانبها حتى احس بانني غير قادر على العطاء الرياضي عند ذلك ستأخر عن الفن ..

اما اللقاء الثاني كان مع الفنان / حبیب ابو العینین الذي يقول :

البداية الرياضية كانت مع النشاط الصليبي حيث بدأت في ممارسة الكرة كمارس للمرحى لفرق كرة القدم وكان ذلك قبل ٨ سنوات ثم تحولت الى لعبة كرة اليد ..

بدأت مع الغناء صفة ايضا حيث اتيت كنت من ضمن المحصورين لفرقة الفنون حتى طلب مني الغناء ومن ذلك اليوم حتى الان انا مع الفرقة كمن .. تعلمت العزف على آلة الاورج واتعلم العزف على آلة العود ..

تحضير للكرة القدم كان مع الفرقة .. فرقة امواج الخليج .. بالمدم .. مع الفرقة استمرت لمدة اربع سنوات .. لا تقصر بشيء .. تسجل اعمالنا حاليا في الدمام ولا تسافر الى الخارج ..

من كلمات صالح الخريوي احذني الاغاني التي اتقها .. ضمن خسر اغاني اخرى .. كزة اليد عتيقة جدا صحيح وانقد ما يطلبه المدرب والعب في مركز الدفاع ..

اخترت الجاز كون غنائي قادم من المستقبل ربما

التحضير لافنية

حق ودين علينا كفتان ورياضيين .. ارحب بای نص يعرض على الغناء في احتفالاته ..

الهلل اتمنى ان اغني له بمناسبة فوزه ببطولة الدوري .. لم اشترك في الجمعية حتى الان لظروفي الرياضية والعملية فقط .. وهي بيت لكل الفنانين ..

الكسيت موصى سملعي فقط واحبنا الكسيت لا يخدم وصول الفنان يحكم ان الغناء الجيد والكلام واللحن توصل الفنان سواء عن طريق الكسيت او غيره ..

الانتشار السريع يجوز ان يتم خلال يوم او اسبوع لكن الذي يظهر لجاذبة يختل بنفس السيرة التي ظهر بها ..

الاغنية السريعة موجودة ولها جمهورها كذلك الاغنية الساعية التي افضل تقديمها رغم حب الجمهور للسريعة ..

عندى الملح كبر بالانوار الشعبية بما فيها البحرية الصوت وغيره .. شاركت بلحدي الفقرات الفنية لاداعة القلعة .. مسوت العرب .. اثناء مشاركتي مع معرض المملكة بين اليوم والامس .. واغنية جميلة لفرقة الفنون الشعبية ..

تم شراكه ومكثت المملكة في الجزائر وتونس مع الفرقة الشعبية ..

الثاني فهو لاعب الاتفاق والمنتخب حبیب ابو العینین والذي يحمل اسم الفنان حبیب ابو العینین حاليا ..

● في البداية يقول الفنان اللاعب عادل خضير اشعر بهواية كبيرة للمجال الفني سواء الغناء او التلحين الذي اقبل اليه اكثر من الغناء ..

استمرار الاصداء على ان اغني دفعتني الى اخراج الكسيت الاول وهو اول انتاج غنائي حمل خمس اغاني ..

الانحلال كلفت من عبدالرحمن الحمد ومبارك السعيد بالاضافة الى لحن قمت بصياغته والملحن عوض عبدالحى ايضا كان له عمل ..

مع الكرة بدأت قصتي من الانشغال ثم تدرجت مع الشبيل حتى وصلنا الى الفريق الاول بقلندي منذ ان كان عمرى اثني عشر عاما ..

الفن بدا قبل الكرة مع الانوار الشعبية .. ولكن العزف على العود بدا بعد انضمامي للفناني ..

الاستمرار مع الغناء مشروط بقيمة الاعمال التي سوف اوفق في اختيارها ..

الاسباب التي ادت الى تاخر ظهور الشريط الاول كان سببها المؤسسة الكويتية التي تعاملت معها في البداية لكنها خيبت ظني كثيرا ..

الصعوبات التي واجهتها كلفت مع الملحنين وكتب الكلمة .. حيث يجد للمبدى صعوبة كبيرة حتى يحصل على الحان وكلمات جيدة ..

الاغنية الرياضية تراوحت كثيرا .. واتمنى ان اقدم اغاني رياضية سواء للفناني او للفرقة وانتقل ما يطرحه كتاب الكلمة لكي اقوم بمقتله وارحب بای نص يعرض على المنتخب الذي له

●● ليل حمادة .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

تأول مرة يتجه لاعبا كرة الى ساحة الغناء والمثقف للخطر في الموضوع انهما لاعبان وليسوا لاعبا واحدا والانتان من نادى الاتفاق .. الاختلاف بينهما ان الاول لاعب كرة قدم والآخر لاعب كرة يد كلاهما اتجه للغناء بحكم حبهما للفن واصواتهما الموصلة وانهما طرحا اول اعمالهما الغنائية لتكون في متناول المستمعين ولكنهما يصبران على مزاولته الكرة مشوقتهم الاول بالاضافة الى اشتراط النجاح الفني الذي يؤهلهم لمواصلة انشوار الغنائي بعد ذلك ..

اول اللاعبين هو عادل خضير الذي يلعب لنادى الاتفاق كظهير ايسر للفريق الاول .. اما

اللاعب الثاني هو حبیب ابو العینین الذي يلعب للفناني حاليا ..

● في البداية يقول الفنان اللاعب عادل خضير اشعر بهواية كبيرة للمجال الفني سواء الغناء او التلحين الذي اقبل اليه اكثر من الغناء ..

استمرار الاصداء على ان اغني دفعتني الى اخراج الكسيت الاول وهو اول انتاج غنائي حمل خمس اغاني ..

الانحلال كلفت من عبدالرحمن الحمد ومبارك السعيد بالاضافة الى لحن قمت بصياغته والملحن عوض عبدالحى ايضا كان له عمل ..

مع الكرة بدأت قصتي من الانشغال ثم تدرجت مع الشبيل حتى وصلنا الى الفريق الاول بقلندي منذ ان كان عمرى اثني عشر عاما ..

الفن بدا قبل الكرة مع الانوار الشعبية .. ولكن العزف على العود بدا بعد انضمامي للفناني ..

الاستمرار مع الغناء مشروط بقيمة الاعمال التي سوف اوفق في اختيارها ..

الاسباب التي ادت الى تاخر ظهور الشريط الاول كان سببها المؤسسة الكويتية التي تعاملت معها في البداية لكنها خيبت ظني كثيرا ..

الصعوبات التي واجهتها كلفت مع الملحنين وكتب الكلمة .. حيث يجد للمبدى صعوبة كبيرة حتى يحصل على الحان وكلمات جيدة ..

الاغنية الرياضية تراوحت كثيرا .. واتمنى ان اقدم اغاني رياضية سواء للفناني او للفرقة وانتقل ما يطرحه كتاب الكلمة لكي اقوم بمقتله وارحب بای نص يعرض على المنتخب الذي له

●● ليل حمادة .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

المسئلة بالله الفصمى .. سطلط بطرلة مسلسلة دينية .. تستعد ايضا لبطولة فيلم سينمائي .. ودورها في هذا الفيلم ..

اسلوب استغرافي غنائي .. اخر مسلسلها التلفزيونية ..

●● مديحة حمدي .. احداث اعمالها .. جوهري الصقل .. سيناريو وحوار عبدالسلام امين اخراج احمد توفيق .. يمثل معها .. حسين فهمي .. عبدالله غيث .. امينة رزق .. مديحة حمدي .. هالة فاخر ..

طالب جامعي هوايته

اعداد : عبدالله جمعان الخثعمي

رسم الكاريكاتير

لكن الكاريكاتير لم تكن موجودة على الإطلاق ويرجع ذلك لعدم معرفتي بالاسلوب والقواعد اللازم توفرهما في هذا الفن ..

● هل تاتي الفكرة تلقائيا ام انك تجتهد فيها ؟ الفكرة احيانا لا تحتاج الى اي جهد يذكر فالظروف توجد الفكرة ويكون التعبير بها بواسطة الرسم والتعليق عليها ..

● ألم تحاول ان تتصل صوبهبتك عن طريق الدراسة ؟ وسبب برزوي ..

صالح الزمعية عن طريق الدراسة لم يكن موجودا على الإطلاق ولكن في جهود يتلقاها الفرد ويظهرها من الحسن الى الاحسن ..

● هل هناك كتب تستعين بها في ذلك ؟ لم يكن هناك اي كتاب او مرجع استعين به ولكن السبب في تقدمي في هذا المجال هو استاذي الدكتور فؤاد سليم الذي جعلني اتجاوب مع هذا الفن فهو مهد لي الطريق وجعلني اعشقه فهو المرجع والموجه لي في سبب برزوي ..

● ماذا يعني لك الكاريكاتير ؟ الكاريكاتير بالنسبة لي يعني المساهمة والتعبير عن آراء ربما لا يستطيع التعبير عنها بواسطة الكلمات فتكون الفكرة اسرع واسهل الى ايصالها الى غايتها .. ما رايت لو قامت جمعية الثقافة والفنون بإقامة دورات في هذا الفن ؟

أرى ان دور جمعيات الثقافة والفنون هو ايجاد دورات تنميتها في هذا المجال وهي بحق فكرة صائبة اتسنى لو تنبها جمعية الثقافة والفنون بجد ..

● هل تعتقد ان هناك تجلوبا من المجتمع لفكرة الكاريكاتير ام انهم يأخذونه على انه مجرد تسلية ؟ من الكاريكاتير لم يكن يوما من الايام مجرد تسلية مهد فن من الفنون الصغرى مثل مثل المقال ولكن بطريقة رسا تكبر اسرع في اقبال المعلومة منها عن المقال

الكارتي

ركن المواهب

فنان حمامة يوم من .. يوم حلو !

بعد القبض على فنان - آسف في غلطة - تلعب سيدة الشافطة فنان حمامة دورا في احداث افلامها .. يوم من .. يوم حلو .. من اخراج خيري بشارة .. قصة وسيناريو وحوار فايز غالي ..

من افلام محمد صبحي فيلم مشاغب ٦ .. يشاركه التمثيل اسامد بونس .. وحيد سيف .. اخراج محمد نبيه ..

فنان حمامة يوم من .. يوم حلو !

بعد القبض على فنان - آسف في غلطة - تلعب سيدة الشافطة فنان حمامة دورا في احداث افلامها .. يوم من .. يوم حلو .. من اخراج خيري بشارة .. قصة وسيناريو وحوار فايز غالي ..

من افلام محمد صبحي فيلم مشاغب ٦ .. يشاركه التمثيل اسامد بونس .. وحيد سيف .. اخراج محمد نبيه ..

فنان حمامة يوم من .. يوم حلو !

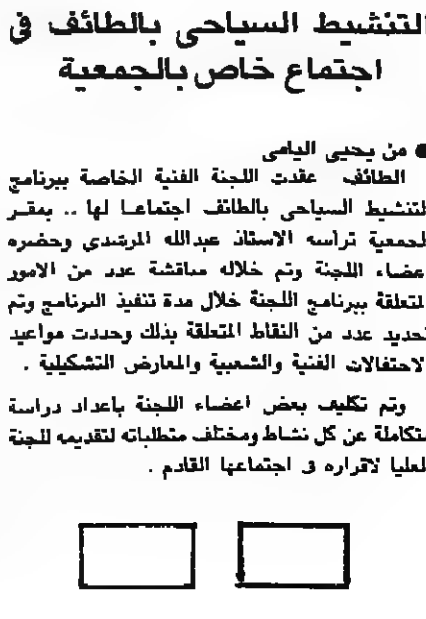
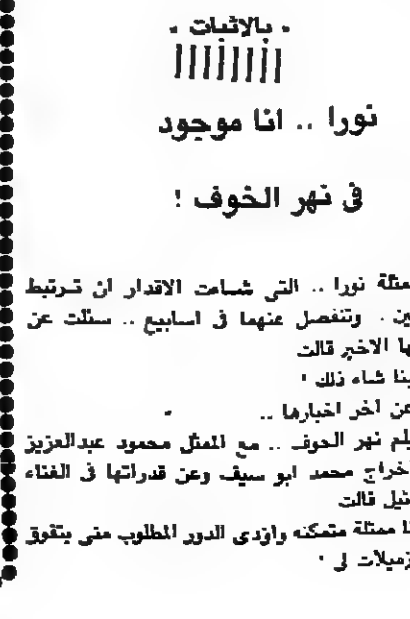
بعد القبض على فنان - آسف في غلطة - تلعب سيدة الشافطة فنان حمامة دورا في احداث افلامها .. يوم من .. يوم حلو .. من اخراج خيري بشارة .. قصة وسيناريو وحوار فايز غالي ..

من افلام محمد صبحي فيلم مشاغب ٦ .. يشاركه التمثيل اسامد بونس .. وحيد سيف .. اخراج محمد نبيه ..

فنان حمامة يوم من .. يوم حلو !

بعد القبض على فنان - آسف في غلطة - تلعب سيدة الشافطة فنان حمامة دورا في احداث افلامها .. يوم من .. يوم حلو .. من اخراج خيري بشارة .. قصة وسيناريو وحوار فايز غالي ..

من افلام محمد صبحي فيلم مشاغب ٦ .. يشاركه التمثيل اسامد بونس .. وحيد سيف .. اخراج محمد نبيه ..



الأمير فيصل بن فهد يهنئ المدربين العرب بنجاح دورتهم

عدد من القادة العرب يشيدون بالاتحاد العربي لكرة القدم

رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد العربي لكرة القدم أن جهود الاتحاد العربي لكرة القدم في هذه الفترة وموسمها وشكره كما أشاد الدكتور شامل مدير الدورة في كلمته على هذه الجهود التي كانت وراء استمرار فعاليات الاتحاد العربي لكرة القدم ونوه بوالدين القديرين من الاتحاد العربي لكرة القدم بالإنجاز الذي حققته الدورة في هذا المجال.

وكان الأستاذ عبدالمطيف السعدي وزير الشباب والرياضة العربي نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم قد افتتح هذه الدورة التي استمرت مدة عشرة أيام وشارك فيها (٢٧) مدرباً عربياً بالإضافة إلى أعضاء اللجنة الفنية البالغ عددهم ٨ أشخاص.

النجاح يتواصل في ندوة الطب الرياضي

الجال الرياضي الدكتور عبدالمطلب النجار ثم علم النفس الرياضي للدكتور يحيى النقيب.

ويطلب كل ندوة مناقشة بين المحاضرين والدارسين .. وكانت فعاليات الدورة قد بدأت مساء السبت بمحاضرة عن التمارين الرياضية على أجهزة الجسم للدكتور محمد كزدي ومكافئة الأيام بالطرق العلمية.

للدكتور أمام النقيب ويوم أمس تعرف المشاركون على المنشآت الرياضية دولياً وأولاً ثم حلل شدة أجهزتها للدكتور أسامة يوسف والعلاج بالكهرباء وطرق استخدام التليفي في شدة الدكتور أحمد حسن وقدم الدكتور أحمد مراد شرحاً وافياً لأمور الطبيب وأخصائي العلاج وذلك أمانة تأهيل اللاعب.

وتعرف الشباب على الطاقة المستخدمة في الجهد البدني في محاضرة الدكتور مزاح الهزاع.

وكان ختام اليوم العلمي الحافل بشدة كاملة عن الإصابات الشائعة في رياضة الجري وطرق علاجها والوقاية منها للدكتور حسن شبيب.

من جهة ثانية وأسست الأمانة العامة للاتحاد سلسلة نشاطاتها الإعلامية من خلال النشرة الصحفية اليومية التي تصدرها بالتعاون مع اللجنة الإعلامية حيث صدر أمس العدد الثالث بمناسبة الدورة التي تختمت يوم الأربعاء المقبل.

هذا صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم عدداً من المدربين العرب إثر اجتيازهم بنجاح دورة متقدمة باشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا). وقد نقلت هذه الدورة إلى المدربين الأستاذ عثمان محمد السعد أمين عام الاتحاد العربي لكرة القدم وحفل اختتامها بدورة تأهيل المحاضرين العرب في مجال التدريب وأخصائيي إعداد دراسات فنية في معهد مولاي رشيد بالرياض قبل يومين.

وأوضح أمين عام الاتحاد العربي لكرة القدم في حديثه للمدرسين المشاركين في الدورة من جميع الدول العربية .. بأنهم سيكونون أحد الروافد التي ستحقق أهداف الاتحاد العربي وذلك بالنقل الفعّال التي استفادوا من هذه الدورة إلى أبنائهم العاملين في نفس المجال في بلادهم .. لأن الاتحاد العربي لكرة القدم ينتظر منهم الكثير لإعداد الأجيال الرياضية المقبلة.

وأشاد من القادة الرياضيين العرب بالجهود الكبيرة التي يبذلها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم في هذا المجال في رعاية التي يوليها للرياضة العربية بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة.

فقد ذكر سليم علوي رئيس الاتحاد التونسي لكرة القدم عضواً مجلس إدارة بتانين متفانين بالسبب بعد حضور طلاء استقلتهما بنهاية هذا الشهر لفرض السبب بعد حضور طلاء مع اللعبة لن يستمر أكثر بعد العديد من التجهيزات والوقت والجهد وأزدياد المصاريف .. من تعاون من اللاعبين لتحقيق ما يطمح له النادي بما يوازي ما ينفق عليهما وبالأخذ من «جيب» هذين المحبوبين لدرجة أن كل الأمل والجهود والتضحية تذهب كل موسم في سلة .. «الس» ..

عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..

عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..

عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..

عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..



الأمير فيصل بن فهد

عضوان يستقيلان بالغربية

عضواً مجلس إدارة بتانين متفانين بالسبب بعد حضور طلاء استقلتهما بنهاية هذا الشهر لفرض السبب بعد حضور طلاء مع اللعبة لن يستمر أكثر بعد العديد من التجهيزات والوقت والجهد وأزدياد المصاريف .. من تعاون من اللاعبين لتحقيق ما يطمح له النادي بما يوازي ما ينفق عليهما وبالأخذ من «جيب» هذين المحبوبين لدرجة أن كل الأمل والجهود والتضحية تذهب كل موسم في سلة .. «الس» ..



عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..

عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..

عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..

عزيرى القاريء
كل صباح يوم الخميس .. أنت على موعد مع الملاعب الرياضية ..
والملحق الفني .. الملاعب الفنية .. المفاجأة ..
الإنجليزية الناجحة هي التي تحدث في الوطن ..
الجديد .. عن سبق الإصوات الغنائية !!
البيع ينافس وصل !!
الصحافة الفنية .. والفنان .. والأمانة .. إلى أين ؟؟
برامج الإذاعة .. التلفزيون .. في رمضان المبارك ..
الوهبة سامر سمر ولقاء سلخن !!
لا تنسى الزوايا الأسبوعية وهي : حكاية ، أحدث خبر ، قف ..
يا .. أنت .. إشارة استقلمهم ؟ طيلة ، هات سؤالك ، سطور في الفن ..
أشاعت ..

الأمير عبدالمجيد :

يهنئ رئيس نادي الاتفاق والمدرب الوطني خليل الزياتي

استاذ خليل الزياتي
مدرب نادي الاتفاق السعودي - السلام
بمناسبة حصول نادي الاتفاق السعودي على كأس بطولة
الدية دول مجلس التعاون الخليجي السادسة لكرة القدم
للمرة الثانية .

يسموني ان اهنكتم وكافة افراد الفريق على هذا الفوز
الكبير الذي جاء نتيجة لتفانيكم وإخلاصكم
واته لما شك فيه ان احسن تخليكم وتدريبكم للفريق
ويؤتيكم دور بارز واكيد في تحقيق هذه البطولة التي مثمت
فيها الكرة السعودية بجدارية وعكست المستوى الممتاز الذي
وصلت اليه الكرة السعودية واثبتت في كل المحافل المحلية
والدولية قدرة الشبل السعودي على اثبات وجوده واختيار
المكان اللائق به بين مدرسين عالميين وحاصلين متملا
بشخصكم وقدراتكم التي هي محل تقدير واحسان الجميع
متمنيا لكم تحقيق المزيد من البطولات محليا وعربيا ودوليا .
ولكم تحياتنا

امير منطقة المدينة المنورة
عبدالمجيد بن عبدالعزيز

● المدينة المنورة - ناصر عواد الجهني :
يحت صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن
عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة ببرايته تهنئة لرئيس
نادي الاتفاق والمدرب الوطني خليل الزياتي بمناسبة فوز
نادي الاتفاق بكأس بطولة اندية دول مجلس التعاون
الخليجي السادسة لكرة القدم للمرة الثانية وهذا نص
البرقيات :

.. سمعة ورئيس نادي الاتفاق بالسلام
يطيب لي بمناسبة حصول نادي الاتفاق على بطولة اندية
مجلس التعاون الخليجي السادسة للمرة الثانية . ان ابارك
لكم هذا الانجاز الكبير . واقر لكم ولكافة منسوبي النادي
من اداريين ومدربين ولاعبين روح الوطنية والتضامن
والاخلاص الذي ابدت اياه لاجمعيه بان هذا النادي هو
مثلا مثالا يحتذى به في الاخلاص والتفاني وانه مدرسة
حقيقية للرياضة يفهمها الجميع . لطيف تحياتي
والصداقة بمزيد من التفاني والنجاح ان شاء الله .
ولسلامتكم تحياتي ..

امير منطقة المدينة المنورة
عبدالمجيد بن عبدالعزيز

الدورة الرمضانية لنادي ضمك

نتائج الدوري المصري

القاهرة - ق ن ١ - تعادل فريق الاسماعيل وغزل دمياط
بهدفين في المباراة التي جرت بينهما امس ضمن
الدوري المصري الممتاز لكرة القدم .
وبذلك يصبح رصيد الاسماعيل ٢٧ نقطة وغزل دمياط
١٤ نقطة .. بينما كان فريق نادي المريخ على فريق الاولمبي
بهدف واحد للاشهر سجله حمادة مريوط قبل نهاية المباراة
بـخمس دقائق .. وبذلك أصبح رصيد المريخ ١٩ نقطة بينما
وقد أصبح الاولمبي على ١٧ نقطة ..

مكتب الوسطى يحرم فريق السجون من اللعب !!

● الرياض - مكتب المدينة :
حرم مكتب رعاية الشباب بالرياض فريق مصلحة
السجون من اكمال مبارياته في دوري الزوايا وذلك نتيجة
لاشتراك الفريق للاعبين من غير منسوبي المصلحة وهذا
يقتل مع شروط ولوائح المسابقة وأشار الاستاذ عبيد
العتيبي مدير المكتب الى ان القرار لم ينفذ الا بعد مكاتبات
مع مصلحة السجون التي لم تلتزم على تنفي ذلك .. وكان
فريق رعاية الشباب قد احتج على نتيجة مباراته مع
السجون وقال ان فريق السجون اشرك لاعبين من غير
منسوبيه واعتبر بذلك مخالفاً بالمباراة ٧/٧ صفر .



عبدو العتيبي



الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز



المنتخب لحكم كرة القدم المحليين يجد ان هناك
مجموعة منهم أصبحت هي التحملة لاعباء ومسؤوليات
البيارات الكبيرة والهامة . وليس ذلك بالغريب ولا
بالعجيب على ملاعب الكرة في العالم .. فالحكم الجيد
يفرض نفسه

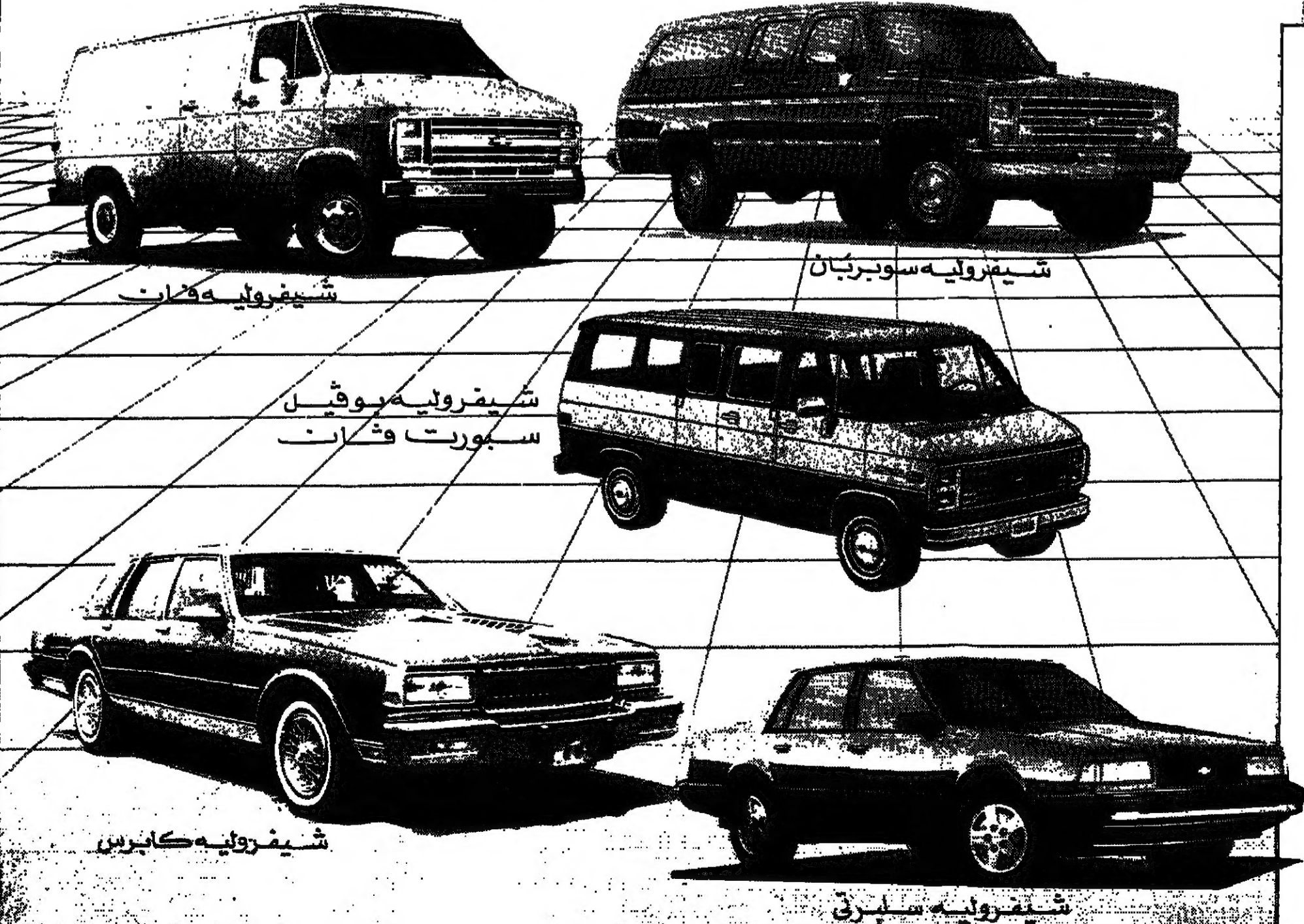
الفرق بيننا وبين الكثير من الدول ان بين حكمنا
الاتفاق على الساحة الآن .. او لنقل مجموعة كبيرة منهم
هم من لم يصلوا بعد الى الدرجة الدولية في التحكيم
ورغم ذلك هم الذين يتحملون تبعات المباريات الكبيرة
والجسيمة . في وقت نجد اكثر من [يحتلون] قلعة
الحكم الدولية بعينين جدا عن تلك المباريات ..
وتفاهل كثير في مسؤولياتهم
ولفهم في نفس الوقت وهذا هو الهم لا يزالون
محسوسين على التحكيم السعودي .. وهذا ما جعل
مشاركات الحكم السعودي في البطولات القارية
والدولية محدودة جدا .. وفي عدد ضئيل للغاية منهم
خاصة قبل حصول الحكم عبر الشقير والمهوس على
الترشيح الدولي مؤخرا !!

وعندما نستعرض قلعة الحكم الذين يتولون ادارة
القوى القادرات واعرفها جسيمة لان شجها لا تخرج
عن عبدالله الناصر والشقير والعودة والشقير ومن
المنها .. وليس بين هؤلاء من الدوليين سوى عبدالله
الناصر . ويضاف الى هؤلاء الحكم عبدالرحمن الزيد
الذي يخطو خطوات ناجحة جدا هذه الأيام نحو
النجومية ..
ان .. لابد من اعادة لترتيب ملفات الحكم داخل
دولاب اللجنة الرئيسية لهم . من واقع عملهم الفعّال
على ارض الملعب .. فليس معقولا ان يتحمل البعض
مسؤولية المباريات والنقد والشتائم وغيرها (ينهم)
بالدولية والشهرة دون عمل () وسلامتهم ..

خالد مرشد

تمتعوا بأحدث تكنولوجيا العصر لدى مؤسسة النصر

وفي سلسلة المفاجآت
السارة لعملائنا الكرام
يسر
مؤسسة النصر التجارية
«ناس كار»
كما عودتكم دائماً
أن تقدم مزيداً من التسهيلات
وأفضل الخدمات حيث
المفاجأة الكبرى
بمناسبة قرب
شهر رمضان المبارك
على سيارات موديل ٨٨
تخفيضات كبرى
مع تخفيضات
يحيى ناس



شيفروليه هافان

شيفروليه سوبريان

شيفروليه بوفيل
سبورت فلتان

شيفروليه كابرير

شيفروليه سوبري

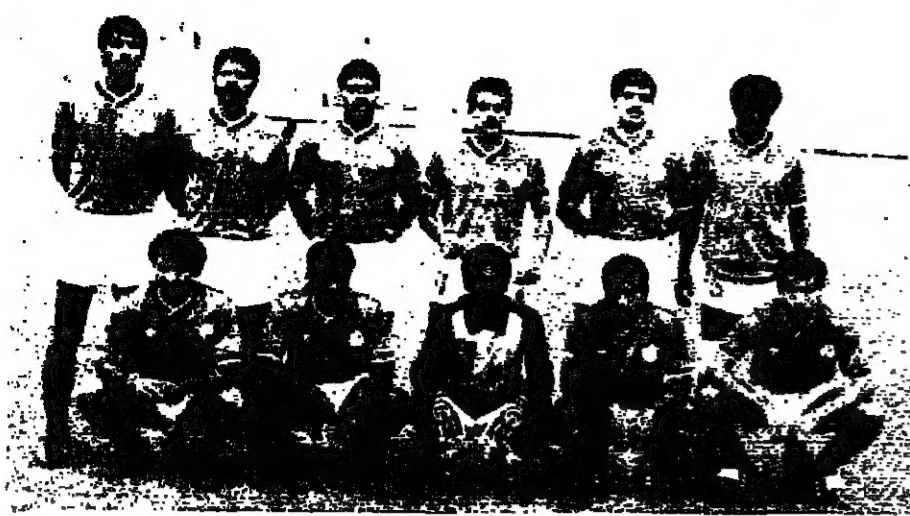
جنرال موتورز خبيرنا جديدة بشتكم



مؤسسة النصر التجارية
الوكلاء المعتمدون لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية
جدة - شارع فلسطين - تلفون : ٧٦٥٠٢٧ ٧٦٤٥٣٣



بطول الخليج والشيخ الجديد تأكيد اتفاقي.. أم عودة شبابية للنهائي؟



الاتفاق



الشباب

الرياض - ويحيى العساق
يتبادل عصر اليوم على استاد رعاية الشباب بالزورق
الاتفاق الشباب وذلك لحضور الفريق السعودي
المباراة الختامية لكأس خادم الحرمين الشريفين حفظه الله
ويأتي هذا اللقاء بعد تأهل الفريقين لدور الأربعة بعد فوز
الاتفاق على الوحدة بهدف فيسول لودز الأربعة بعد فوز
الوقت الإضافي أما الشباب فقد وصل في هذه المرحلة
بعد فوزه في أول مبارياته على التهامي بجزيرة بصريات
الجزء ١٦ من فوز على الرياض ١/٢ في دور
الـ ٨ ولقاء الفريقين سيبدأ في الساعة ١٩:٣٠ من يوم
الجمعة بالتصفيات النهائية على استاد رعاية الشباب
لكن ماذا عن خططهما واستعدادهما للفوز في المباراة

الرياض - ويحيى العساق
يدخل فريق الهلال مباراة اليوم وقد حقق بطولة أندية
الخليج قبل أسبوع واحد فقط ولأنه إن هذا الفوز سيمنحه
دعوة قوية لرواسلة مشوار الانتصارات والظفر بنتيجة لقاء
اليوم لكأس الخليج في الوقت قد تكون الأمور معاكسة تماماً حيث
سيحاول الفريق وهو فريق من الشباب تماماً حيث لعب خلال
الأسبوعين فقط ست مباريات قوية بما فيها لقاء الوحدة الذي
استمر لمدة ١٢٠ دقيقة وقد يظهر أثر الإثارة في لقاء اليوم
لكن تبقى الروح العالية والحمل الذي يؤدي به لا يغير
الفريق مبارياتهم.. الفريق يتشبع بخطة متكاملة ويبدل
حيد ويستخدمه في اليوم حارسه مبارك الدوسري رغم ظهور
مدله فؤاد الهويدي يستدعي جيد في مباراة الوحدة
السابقة.. ومبارك بالطبع مركز ثقل ولا يهيبه سوى قصر
فأتم التي يهونها بمرور الوقت وحسن التقليل للكرات العالية
والمدحج الجديد من الشريسي وعليه اليوم الحذر من
التهديدات القوية التي سيطلقها لاعب الشباب وعزل
رأسهم الزورق في الدفاع هناك عامل الصالح وسامي
جاسم وزكي الصالح ومحمد المظفر وقد يشترك اليوم
سلمان نمشان الحاصل وهو دفاع قوي وصلب وعلى سامي
حارس الانتباه لتهديدات مساعد سويلم الخطيرة ولا يسرف
في التقدم خلف هجمات فريقه فليظهر مهمته الأولى هي
الدفاع قبل كل شيء كما يتوقع أن يمدد الزورق إلى مباراة
الحمل بواسطة المظفر الذي يهيبه أحياناً التردد في
الانقضاض على الكرات ويبدو كحارس الصالح كاشاش في
الوسط سيحكم هناك عامل سلمان كحارس والمظفر صالح
خليفة كلاعب حرم مقدم وجناح الوسط عبدالمجيد عمر في
اليمين وعزل بالشرير واليسار والآخر قد لا يشترك
الأسبوع وبديله سيكون في هذه الحالة فيصل الدين ووسط
الاتفاق بلاشك يلقو وسط الشباب بكثافة وخبرة أفراد
واستجابتهم واستقامتهم ترجيح كفة فريقه في أصعب
المباريات إذا ما أراد ذلك وأفرادهم كلهم بطبيعة جيدة ماعدا
عبدالمجيد عمر الذي يبدو بعيداً عن مستواه وقد يراعى
عزل سلمان الزورق لتكتيف القوة الشبابية.. في الهجوم
هناك هدف الخليج جمال محمد ومعه النشتر مروان
الشحية ويحتاج الشحية إلى قليلاً من التركيز في أدائه لكي
لا يتسرع في فرك فرس الفوز أما تهديدات فوس خيرة
تربك أي دفاع وعلى جمال التحرك كثيراً للهروب من الرقابة
المتروكة ففرسها على من دفاع الشباب الصلب وسحب على
الأطراف للخلقة وفاسح المجال لزلزلة للوصول إلى
المرسى



هو امير تبوك
يستقبل الرحالة
السعودي

● تبوك - يستقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد
بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك ظهر امس
معه بالامارة الرحالة السعودية نواف شموط الخياط
الشهيرة وقد تحدث سمو الأمير مع الرحالة عن الرحلة
واهدافها هذا وسوف يقوم الرحالة بجولة داخل
مدينة تبوك على المنشآت الرياضية ثم زيارة المدينة في
المنطقة ثم يواصل الرحالة رحلته إلى المدينة المنورة ملا
بمدينة نيماء



خالد بن عبدالله

اليوم اجتماع هام لإدارة الأهلى

بعد مجلس إدارة النادي الأهلى مساء اليوم اجتماع هاماً
له برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالعزيز
جميع بقية الأعضاء الستة في المجلس لدراسة العديد من
الأمور والرواسيع الهامة المطروحة على جدول الأعمال والتي من
أهمها دراسة الوضع المتدهور للفريق كرة القدم ونتائج
بقية الألعاب.. والاستشارات المقدمة من بعض الإداريين غير
الراغبين في الاستمرار لظروفهم المعيشية والخاصة.. كما سيتم
مناقشة تشكيلة النادي خلال الموسم المقبل وفكرة شهر رمضان
المبارك القادم

بعد فوزها على الرائد النهضة تقابل الهلال على نهائي البطولة

● بريدة - من عبدالعزيز الدليلان
ختم مباريات تصفيات الملكة أدوية الشباب استطاع
فريق النهضة أن يكتسب الطرف الثاني في مباراة البطولة بعد
فوزه على الرائد بالركلات الترجيحية بعد مباراة جيدة قدمها
الفريقان جاء الشوط الأول متكافئاً وانحصر اللعب في وسط
الملعب حيث كثف الفريقان منطقة الوسط ولم يكن هناك
هجمات خطيرة على المرمى وكانت أخطار الفرص التي
سندت للفريقين لصالح لاعب الرائد فهد الناصر والذي
تخطى أكثر من لاعب نهضوي لإبراجه المرمي ولكنه سدد
الكرة فوق المرمى هذا ما يقلل من الشوط الأول أما الثاني
فجاء قوياً وكان فريق الرائد هو الأفضل والأخطر ومجمل
مرسى النهضة وشكل لاعبه فهد الناصر إزعاجاً لدفاع
النهضة بانطلاقاته السريعة ومهاراته العالية وكان أن
يسجل هدفاً لفريقه في الدقيقة الثانية والثلاثين عندما انفراد
بالحارس نهضة سدد كرة قوية اقتدما حارس النهضة
بأعيرة منقاداً لفريقه من هدف حلقاً ما فريق النهضة
فانتجج في هذا المباراة أسلوب نهضة اللعب مع الاعتماد على
الهجمات المرمية التي وقف لها حارس الرائد الرائد الواسي
ببراعة ورغم حراسة هذا الشوط وكثرة الفرص إلا أنه انتهى
بالتعادل السلبى كسابله ليطلب الفريقان وقتاً إضافياً على
شروطين وكان فريق النهضة أن يهزم المباراة عندما استقبل
الهلال كرة برأسها وضعاها بالمرى ودون مضايقة من
دفاع الرائد أسكنها حارس الرائد ببراعة لإبراجه بعد ذلك
حكم المباراة إلى الركلات الترجيحية حيث فازت النهضة بـ
١/٥ سجل النهضة ناصر الهلال وخالد الهلال
وعبد الرحمن الشنيتي ومحمد الهلال وعبدالله العزماني
وأضاع جاسم عبدالله خيرة وسهل لرائد محمد العزوي
وعبدالله الواسي وسليمان السعدون وفهد الميرك وأخفق كل
من مرسى الواسي وسعيد العتيبي..

● بهذه النتيجة يتأهل فريق النهضة إلى جانب الهلال للعب
على بطولة الملكة المخيس القديم
● مدرب الهلال هاني العنتل يشعل خسارة فريقه بتغييره
الخطأ إلى الجانب الأخرى المهاجم العزوي لاعب وسط
مقاتل
● تختلف من الرائد قلب الدفاع وكابتن الفريق سعد البزهر
● لاعب الوسط خالد المشيبي
● بين من النهضة الولا الهلال ومن الرائد الناصر
والزورق والريفي..



النهضة

النهضة تقابل الهلال
على نهائي البطولة

في دورة عمان الخضراء بطلاً مجموعة الاتحاد يسلان للنهائي

● عمان - خالص
تقام اليوم الثلاثاء على ملعب مدينة الحسين الرياضية
المباراة النهائية لبطولة عمان الخضراء وذلك بين فريق
الوحدات منتخب شباب [وغيره] وفريق بغداد [نادي
الشباب العراقي].. وذلك بعد فوزهما في مباراة دور الأربعة
بنتيجة واحدة فقد فاز فريق الوحدات الثاني المجموعة الثانية
على فريق عمان أول المجموعة الأولى بهدف واحد بعد مباراة
قوية.. وفاز فريق بغداد أول المجموعة الثانية على فريق
القاهرة ثاني المجموعة الأولى بنتى النتيجة وستكون مباراة
الختام قوية إذ أنها تجمع بين أقوى فريقين في الدورة على
الانطلاق ويضم الفريقان مجموعة متجانسة ومقتدرة.. يبدو
الفريق العراقي نجومه كريم حسن وقائم عيسى وكريم
هادي.. بينما يقود فريق الوحدات لياو منتخب الجزائر
للشباب ويضم نذير سول وخليفة جبريل ونسيم زروق ورايح
حمدان ويذكر أن الفريقين اللذان تأهلا للمباراة النهائية
كانا في مجموعة واحدة في المجموعة الثانية التي لعب فيها
فريق نادي الاتحاد وشبابي وقدم الشباب الاتحادي أمامها
مستوى جيد للغاية فقد خسر من العراق ٢/٢ وصفر وخسر
من الجزائر ١/٢ وصفر ووصل الفريقين للجزائر وفازوا بـ
مقابلة مع ترويضات المدينة وراك السويبي الجديد الذي كانت
عليه مباريات فريق المجموعة الثانية التي تركزت من العراق
والجزائر والاحد ونجح فيها كانت المجموعة الثانية تضم
أمانة عمان وأول القاهرة ومصحاء..

● الاتحاد مطلوب ونديا
وكان مسؤولين عن نادي الخسطين الأرضي قد طلبوا

● كعب احمد ناصر عسيري وواس
جدة - بحضور صاحب السمو الملكي للواء ركن خالد بن
سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي يتم اليوم
على ملاعب معهد قوات الدفاع الجوي بجدة حفل تسليم
الكؤوس للفريقين في الدوري الرياضي الثاني لقوات
الدفاع الجوي..

المباراة الختامية لدوري الدفاع المدني

● منسوب الختامية:
مكة المكرمة - تقام عصر اليوم المباراة النهائية في الدوري
الرياضي في كرة القدم لإدارة الدفاع المدني بالعاصمة
المنسية وذلك على الملعب المزدوج بحرس الجبيرة وسيشرف
الحفل وتسليم الكؤوس والجويزات مدير إدارة الدفاع المدني
بالمملكة المقصود الرائد عبدالواثق مغربي.. هذا وقد تم
توجيه الدعوة لعدد من المسؤولين وشاق الرياضة لحضور
هذا الحفل الختامي..

عزيزي القارئ ..

كما عهدتكم دائماً .. حضورها دائماً من أجلك .. في
كل مناسبة .. تعانين نفسك مع الأعباء .. وهذا الحزن
الذي سيجدها معك فيه بكل أهما سيسر .. بالأرقام
بالكلمة .. بالصورة .. يعتبر يوم
الرياضة والرياضيين
إنه يومك .. ومن أجل ذلك خُلف العدد الأسبوعي
الذي سيصدر يوم الخميس ستصاحبه بك :
"الملاعب الرياضية"
في عدد مستقل صباح الجمعة القادمة «يوم الرياضة والرياضيين»
في إصدار خاص عن مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين مع
هذا العدد الخاص المستقل الصادر من أجلك عزيزي القارئ
ستجد أيضاً كاملاً عن المسابقة تفرصاً إلى مكتبك وشيقة
رياضية .. إلى جانب كل ما هو شيعر من كامات المشافسين
والمحاليين والتفاد .. العدد قيمة رياضية فقط
فاحجز نسختك من الآن .. وستجدنا دائماً بموازرك
معك في كل مناسبة بالمستوى الذي يروى ذلك ويرضيك

حكماء بطولية

أندية الملكية للشباب والناشئين

دورة تنشيطية

رمضانية في التمام

● تبوك - أحمد شيعين
يقوم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتبوك بإصدار
كشوفات التنشيط الاحفافية للاعبين أندية منطقة تبوك في
مختلف الألعاب الرياضية المحلية والبلدية .. كرة القدم
والطائرة واليد واللب القوى وتنس الطاولة والمراجاج ..
أوضح ذلك لـ [المدينة] مسؤول التسجيل والتنشيط
بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتبوك الأستاذ كمال
عبدالمعالي والذي أشرف على عدد اللاعبين المسجلين
في كشوفات الأندية حتى نهاية الموسم الرياضي
١٤٠٧/١٤٠٨ .. بلغ إجمالي ٧٢ لاعباً بزيادة قدرها ٧٢
لاعباً عن الموسم المنصرم ١٤٠٦/١٤٠٧ .. وأن الأندية
المتنسية للمكتب هي البنيني والصغير من تبوك وشيما من
شباب والخالد من الوجه والجوراء من أمج وتيما من
تيما..

لاصحاب العمارات والفن

جسار استرفون صناعة يابانية
من ٤ شقق إلى ١٢ شقة
الانقباض - تليفون : ٦٥٣٢٤٩٠ / ٦٥٣٢٤٩١

شركة الكعكي

الذوق الرفيع، الجودة، المتانة

تفرد بتقديم أحدث تشكيلة
من أرق المفروشات
الإيطالية والصينية
حلم كل عروسين

جدة: هاتف ٦٦٥٢٥٧٠ شارع التحلية
شرق مستشفى بقمشات
٥٥٦٣٢٧٩٠ ت

حافظات المياه

إسكيمو

٦ مقاسات مختلفة

مجالس خدمة العملاء (العملاء) تحقق
 الشارع الجديد - عمان ١٩٧٧
 ت. ٦٤٥٧١٩٦ - ٦٤٥٧١٧٧

هذه عودة ربما تكون مفيدة لموضوع
الخلافتين الغربيين مقارنة بأخلافتنا نحن
المسلمين

لقد كان السيد جيري هارت المرشح
الديمقراطي الأول للرئاسة الأمريكية .
وكان عبد غير قليل من الخبراء يعتقد بأن
السيناتور هارت هو المرشح الديمقراطي
الوحيد الذي يمكن أن يتغلب على جورج
بوش نائب الرئيس الأمريكي ومرشح
الجمهوريين لانتخابات الرئاسة القادمة .

ومن خلال البحث الدقيق الذي نتعرض
له عادة حياة كل مرشح للرئاسة أو لأي
مسؤولية عامة في أمريكا . كشفت
الصحافة العلاقة غير الشرعية لسيناتور
هارت مع عارضة الإزياء دوناتريس فكلنت
ضربة قاضية حتى المجدد فوز بوش
الديمقراطي .

وليس يحتاج المرء لأن يضرب المزدن
الامثال التي يعتلي بها التاريخ المعاصر

[illegible]

المعرض

المعرض
٢٩ شعبان إلى
٤ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق
١٦ أبريل إلى ٢٠ أبريل
الحسين ٥ رمضان لافز
٢١ أبريل للمحرم

المعرض

المعرض
٢٩ شعبان إلى
٤ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق
١٦ أبريل إلى ٢٠ أبريل
الحسين ٥ رمضان لافز
٢١ أبريل للمحرم

صفية بن زفر

بصالة روشكان للمحرم الجميلة

المعرض

المعرض
٢٩ شعبان إلى
٤ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق
١٦ أبريل إلى ٢٠ أبريل
الحسين ٥ رمضان لافز
٢١ أبريل للمحرم

المعرض

المعرض
٢٩ شعبان إلى
٤ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق
١٦ أبريل إلى ٢٠ أبريل
الحسين ٥ رمضان لافز
٢١ أبريل للمحرم

مكان العرض

صالة الرومان للفن
شارع خالد بن الوليد
جدة

الوقت

١١-٣
١٠-١

المعرض

المعرض
٢٩ شعبان إلى
٤ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق
١٦ أبريل إلى ٢٠ أبريل
الحسين ٥ رمضان لافز
٢١ أبريل للمحرم

المعرض

المعرض
٢٩ شعبان إلى
٤ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق
١٦ أبريل إلى ٢٠ أبريل
الحسين ٥ رمضان لافز
٢١ أبريل للمحرم

المعرض

المعرض
٢٩ شعبان إلى
٤ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق
١٦ أبريل إلى ٢٠ أبريل
الحسين ٥ رمضان لافز
٢١ أبريل للمحرم